ΚΥΡΙΑΚΗ 27 ΣΕΠΤ. 1925

ΓΡΑΦΕΙΑ
ΠΕΡΑΝ ΔΙΟΔΟΣ ΣΥΡΙΑΣ
ΑΡΙΘΜΟΣ 29

ΤΗΛΕΓΡΑΦΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ:
„ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ"
ΚΩΝΠΟΛΙΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ:
ΠΕΡΑΝ 47

آپیوهوماتینی

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΕΤΟΣ ΠΡΩΤΟΝ ΑΡΙΘ. 77

ΣΥΝΔΡΟΜΑΙ:
ΕΤΗΣΙΑ ΕΣΩΤΕΡΙΚΟΥ Λ. Τ. 12
ΕΤΗΣΙΑ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ » 20

Διὰ διαφημίσεις καὶ δημοσιεύσεις εἰδικὸν τιμολόγιον.

صاحب امتیاز ومدیر مسئول قسطنطین واسیلیادیس ادارەخانه ومطبعه سوریه چارشو نومرو ۲۹ (تلفون بك اوغلی ٤٧) (لارهپوبلیك)

« Αἱ νέαι ἐποχαὶ ἐπιβάλλουσι καὶ νέα καθήκοντα. » V. HUGO

ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΟΥ ΓΡ. 3

Η ΔΙΕΘΝΟΠΟΙΗΣΙΣ
ΤΟΥ ΣΥΡΙΑΚΟΥ ΖΗΤΗΜΑΤΟΣ

Εἶναι ὁ φόβος τὸν ὁποῖον διατυπώνουν οἱ ἐν Γαλλίᾳ ὅταν βλέπουν ἐξελισσόμενα τὰ ἐν Συρίᾳ γεγονότα καὶ πρὸ παντὸς τὰς κινήσεις καὶ ἐνεργείας τῶν αὐτόθι ἰθαγενῶν.

Αἱ ἀντιπολιτευόμεναι τὴν γαλλικὴν κυβέρνησιν ἐφημερίδες παρουσιάζουν ὡς ἄκρως σοβαρὰν τὴν κατάστασιν καὶ τὴν φοβοῦνται ὡς σοβαρωτέραν ἀκόμη διότι —ὡς διατυπώνουσι— δὲν τοὺς ἀφίνεται νὰ τὴν μάθουν ἐπακριβῶς.

Ἀφοῦ κατηγόρησαν τὸν στρατηγὸν Σαράϊγ ὡς διενεργοῦντα ἄστοχον πολιτικὴν καὶ ὡς τοῦτ' αὐτὸ ὑπεύθυνον διὰ τὴν ἔκρηξιν τῆς ἐπαναστάσεως, ἤδη τὸν προσάπτουν τὴν μομφὴν ὅτι διαρκῶς ἀποκρύπτει τὴν ἀλήθειαν καὶ συνεχῶς τὴν παραμορφώνει.

Οἱ ἐπικριταὶ τοῦ στρατηγοῦ ἀναφέρουσιν ἔχοντες πειστήρια εἰς τὰς χεῖρας ὅτι αἱ ἐκ ξένων πηγῶν προερχόμεναι εἰδήσεις ἀνταπέδιδον πιστοτέραν τὴν εἰκόνα τῆς ἀληθείας παρ' ὅσον τὴν παρουσίαζον τὰ λακωνικὰ καὶ κάτισχνα ἀνακοινωθέντα τοῦ στρατηγοῦ.

Ἐν γένει παραδέχονται ὅτι τὸ συριακὸν πρόβλημα λαμβάνει διαστάσεις ὄχι μόνον πολεμικάς, ἀλλ' ἠθικάς, τοῦθ' ὅπερ εἶναι καὶ φοβερώτερον.

Βεβαίως ἡ Γαλλία παρὰ τὴν μαροκινὴν περιπέτειαν θὰ δυνηθῇ νὰ καταβάλῃ τὴν ἐπανάστασιν τῶν Δρούζων· ἀλλὰ ἐκ τῆς ἐπαναστάσεως ταύτης ἔστω κατασταλείσης θὰ μείνῃ ἡ τέφρα, ἡ ὁποία πεπυρακτωμένη μὲν θὰ ἐξακολουθῇ νὰ καίῃ τοὺς ἀνασκαλεύοντας αὐτήν, ψυχρὰ δὲ θὰ ἐνοχλῇ τοὺς ὀφθαλμοὺς εἰς πρῶτον ἀναρρίπισμα τοῦ ἀνέμου. Αὐτοὶ εἶναι οἱ φόβοι τῶν ἐν Γαλλίᾳ, τοὺς ὁποίους ἐκδηλώνουν μόνον οἱ ἀντικυβερνητικοί, χωρὶς ὅμως καὶ οἱ σιωπῶντες κυβερνητικοὶ νὰ τοὺς διαλύουν.

Ἰδοὺ ἐν τούτοις μερικὰ γεγονότα, τὰ ὁποῖα διέφυγον —λέγουν— τὴν λογοκρισίαν τοῦ στρατηγοῦ Σαράϊγ.

Ἐδημοσιεύθη ἐν Παρισίοις μὲ καθυστέρησιν δεκαπενθημέρου διάψευσις εἰδήσεως, ὅτι ὁ δήμαρχος τῆς Βηρυττοῦ Χουσεῒν βέης Ἀχδὲμπ ἦλθεν εἰς Παρισίους ὡς ἀπεσταλμένος τῆς Ὑπάτης γαλλικῆς ἐν Συρίᾳ Ἁρμοστείας. Ὁ ἐν λόγῳ δήμαρχος, ἐξακολουθεῖ ἡ διάψευσις, μετέβη εἰς Παρισίους διὰ νὰ συμμετάσχῃ εἰς τὸ συνέδριον τῶν δημάρχων καὶ διὰ νὰ ἴδῃ τὴν Ἔκθεσιν τῶν Διακοσμητικῶν Τεχνῶν.

Τὸ φύλλον ὅμως τὸ ὁποῖον ἐδημοσίευσε τὴν ἀρχικὴν εἴδησιν ἐθίγη ἐκ τῆς διαψεύσεως καὶ ἐπανέρχεται εἰς τὴν πληροφορίαν του δημοσιεῦον ἀντιδιάψευσιν. Μεταξὺ ἄλλων δίδει τὰς ἑξῆς πληροφορίας:

Ἀπὸ τοῦ Νοεμβρίου τοῦ 1924 δὲν ὑπάρχει ἐν Βηρυττῷ δημαρχία ἐν τῇ κυριολεξίᾳ της. Τὸν Ἰούνιον τοῦ 1925 μόνον ἐγένοντο ἐκλογαὶ δημοτικῶν συμβούλων τὰς ὁποίας ὅμως ἠκύρωσαν οἱ Παρίσιοι.

Πῶς εὑρέθη λοιπὸν δήμαρχος Βηρυττοῦ ὁ ἀπεσταλμένος;

Ἄλλο σημεῖον εἶναι τὸ ἑξῆς:

Ὁ πρόεδρος τοῦ παναραβικοῦ κόμματος, τοῦ ὁποίου τὴν σύστασιν ὡς λέγουν ἐπέτρεψεν ὁ Σαράϊγ, ὁ δόκτωρ Σαχμπεντάρ, ἔφυγε κρυφίως καὶ κατέφυγεν εἰς τὸ Δζεμπὲλ Δρούζ ὅπου συνηνώθη μὲ 104 ὀπαδοὺς τῆς Δαμασκοῦ. Διερωτῶνται λοιπὸν οἱ ἀντικυβερνητικοὶ ποῦ ἦτο καὶ τί ἔκαμνεν ἡ ἀστυνομία ἡ ὁποία ἐπέτρεψε τὴν διαρροὴν εἰς τὸ ἐχθρικὸν στρατόπεδον.

Ἐκεῖνο τὸ ὁποῖον ἐπιπροσθέτως τρομάζει τοὺς Γάλλους εἶναι ἡ ἀπόφασις τὴν ὁποίαν ἔλαβε τὸ συροπαλαιστινειακὸν συνέδριον καθ' ἣν ἀφοῦ ἔλαβε γνῶσιν τῶν στοιχείων τὰ ὁποῖα τοῦ προῆλθον ἐκ διαφόρων περιφερειῶν τῆς Συρίας ἀποφασίζει νὰ σχηματίσῃ ἀντιπροσωπείαν ἥτις θὰ μετέβαινε εἰς Γενεύην τὸν Σεπτέμβριον διὰ νὰ ὑποστηρίξῃ πρὸ τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν τὰς νομίμους ἀξιώσεις τῆς Συρίας.

Αἱ κινήσεις αὗται εἶναι ἀρκετὰ ἀνησυχητικαὶ διότι οἱ Γάλλοι φοβοῦνται ὅτι μίαν μελαγχολικὴν πρωΐαν θὰ εὑρεθῶσι πρὸ διεθνοῦς ζητήματος Συρίας διὰ τὸ ὁποῖον θὰ ὀφείλουν νὰ λογοδοτήσουν.

ΟΙ ΜΗ ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΟΙ
ΕΠΙΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ‚ΡΕΠΟΥΜΠΛΙΚ'

Ἡ «Ρεπουμπλὶκ» δημοσιεύει καὶ σήμερον νέαν ἐπιστολὴν σχετικὴν μὲ τὸ ζήτημα τῆς συμφιλιώσεως τῶν Τούρκων πρὸς τοὺς μὴ Μουσουλμάνους.

Κύριε Διευθυντά,

Παρακολουθῶ μὲ τὴν μεγαλειτέραν προσοχὴν καὶ μὲ ἐνδιαφέρον τὰς δημοσιεύσεις τοῦ συνεργάτου σας Μ... βέη. Ἰδιαιτέρως χαίρω βλέπων τὴν ἀμεροληψίαν σας ἥτις ἀποτελεῖ λαμπρὰν ἀπόδειξιν τοῦ πατριωτισμοῦ σας.

Δίδοντες εἰς τοὺς συμπατριώτας σας τὴν εὐκαιρίαν ὅπως ἐκφράσουν οὗτοι ἐλευθέρως τὰς γνώμας των καὶ ἐκφέρουν τὰ παράπονά των, ἔχετε κερδίσει τὴν γενικὴν συμπάθειαν τῶν ἀναγνωστῶν σας καὶ πρὸς τὸν σκοπὸν ὅπως σᾶς εὐχαριστήσω διὰ τὸ ἀνεκτικὸν πνεῦμά σας θεωρῶ καθῆκόν μου νὰ σᾶς στείλω τὴν παροῦσαν ἐπιστολήν μου.

Ὅσον ἀφορᾷ τὴν οὐσίαν τοῦ ζητήματος ὅπερ ἐξονυχίζεται ὑπὸ τοῦ Μ... βέη, δύναμαι νὰ σᾶς βεβαιώσω ὅτι, ἐν πολλοῖς, συμμερίζομαι τὰς ἰδέας του. Καὶ ἐπωφελούμενος τῆς φιλοξενίας τῶν στηλῶν σας τολμῶ νὰ ἑλκύσω τὴν προσοχὴν τῶν συμπολιτῶν Τούρκων, ἐπὶ τοῦ σημείου ὅτι ἀπομακρύνοντες τὸ μεγαλείτερον μέρος τῶν μὴ μουσουλμάνων ὑπαλλήλων ἀπὸ τὰς ὑπηρεσίας τῶν διαφόρων δημοσίων ἢ ἰδιωτικῶν καθιδρυμάτων, ἔβλαψαν πτωχοὺς ἀνθρώπους ἀβλαβεῖς, χωρὶς ἐξ ἄλλου νὰ φθάσουν ἐπιτυχῶς εἰς τὸν σκοπόν των.

Διότι, πιστεύσατέ με, ἐκεῖνοι οἵτινες διὰ τῶν διαφόρων πολιτικῶν ραδιουργιῶν των ἔγιναν αἰτία τοσούτων κακῶν, διατηροῦν ἀκόμη εἰς τὰς πλείστας τῶν ὑπηρεσιῶν τὰς θέσεις των, αἵτινες ὑπῆρξαν πάντοτε δι' αὐτοὺς μέσον πλουτισμοῦ.

Ὁ συνεργάτης σας Μ... βέης ἀπέδειξε, καὶ δικαίως, ὅτι ἡ κυριωτέρα πηγὴ τῶν πολιτικῶν κακῶν εὑρίσκετο εἰς τὸ ἐξωτερικὸν καὶ ὅτι ἡ πάλη μεταξὺ ἐθνοτήτων ἐν Τουρκίᾳ ὑπεβάλλετο ἀπὸ τὰς εὐρωπαϊκὰς ὑποκινήσεις:

Οἱ Τοῦρκοι, λοιπόν, ἀντὶ νὰ ἐπιτεθῶσι κατὰ τῶν ὑποκινητῶν, ἠθέλησαν νὰ τιμωρήσουν ἡμᾶς τοὺς πτωχοὺς «ὑποκινουμένους». Φαντασθῆτε ἐπίσης, κ. Διευθυντά, ὅτι αὐτοὶ κρατοῦντες δι' ἑαυτοὺς τὴν μερίδα τοῦ λέοντος, δὲν ἄφηναν εἰς ἡμᾶς, πτωχοὺς ὑποτακτικούς, παρὰ τὰς πλέον ταπεινὰς θέσεις, μόλις ἐξαρκούσας διὰ νὰ ἐξασφαλίσωμεν τὸ πρὸς τὸ ζῆν μας.

Ἐκεῖνοι ἐξακολουθοῦν ἀκόμη νὰ διατηροῦν τὰς θέσεις των ἐνῷ ἡμεῖς, τὰ πτωχὰ θύματα τῶν ἐξαπατήσεών των, ὑφιστάμεθα τὴν τιμωρίαν τῶν σφαλμάτων των.

Ἐν τῇ ὑπ' αὐτοῦ διαγνώσει τοῦ κακοῦ ὁ Μ... βέης φαίνεται νὰ μᾶς συγχωρῇ προτάσσων ὑπὲρ ἡμῶν διὰ τὰ παρελθόντα σφάλματά μας, ἐλαφρυντικὰς περιπτώσεις.

Δὲν ἀρκεῖ ὅμως νὰ συγχωρήσῃ τις ὅταν χιλιάδες πτωχῶν ἀνθρώπων ὑποφέρουν ἀκόμη ἀπὸ τὰ σφάλματα τῶν ἄλλων.

Ἐπιτρέψατέ μοι νὰ σᾶς εἴπω ἐπίσης ὅτι ἔχομεν τὴν στερρὰν πεποίθησιν ὅτι οἱ Τοῦρκοι συμπολῖταί μας θὰ ἐπανορθώσουν τὰς ζημίας αἵτινες μᾶς ἐγένοντο.

Δεχθῆτε, κ.τ.λ...

Εἷς παυθεὶς τραπεζιτικὸς
Γ. Δ.

ΔΙΚ. ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ ΕΛ ΑΖΙΖ
ΚΑΤΑΔΙΚΗ ΕΙΣ ΘΑΝΑΤΟΝ

Ἐλ Ἀζίζ, 26. Τὸ Δικαστήριον Ἀνεξαρτησίας ἐπελήφθη σήμερον τῆς ἐκδικάσεως τοῦ ἀρμενίου Μαρκὰρ ὄγλου Ναλμπὲντ Μπογός, κατηγορουμένου διὰ διαφόρους κακούργους πράξεις καὶ κατασκοπείας. Κατόπιν τῶν ὁμολογιῶν τοῦ κατηγορουμένου, τὸ δικαστήριον κατεδίκασεν αὐτὸν παμψηφεὶ εἰς θάνατον. ΠΑ

ΑΙ ΠΡΟΕΔΡΙΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ
ΑΚΡΟΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΟΧΑΙ
Ο ΠΡΩΗΝ ΧΕΔΙΒΗΣ ΑΜΠΑΣ ΧΙΛΜΗ ΠΑΣΑΣ ΕΙΣ ΠΡΟΥΣΑΝ

Ὁ πρώην Χεδίβης Ἀμπᾶς Χιλμῆ πασᾶς ἐπιβαίνων τῆς θαλαμηγοῦ του ἀνεχώρησε εἰς Μουδανιά, διευθυνόμενος εἰς Προῦσαν ὅπως ὑποβάλῃ τὰ σέβη του πρὸς τὸν Ἐξοχ. Πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας.

Προῦσα, 26. Ὁ πρώην Χεδίβης Ἀμπᾶς Χιλμῆ πασᾶς ἀφίχθη ἐνταῦθα διὰ νὰ ὑποβάλῃ τὰ σέβη του εἰς τὸν Γαζῆ πασᾶν. Ὁ πρώην Χεδίβης θὰ διαμείνῃ ἐνταῦθα ὀλίγας ἡμέρας.

ΤΟ ΛΑΪΚΟΝ ΚΟΜΜΑ

Προῦσα, 26. Ἡ Α. Ε. ὁ Γαζῆ πασᾶς ἐδέχθη σήμερον εἰς τὰς 4 μ.μ. ἐν τῇ κατοικίᾳ του τὸν ἐν Προύσῃ ἐπιθεωρητὴν τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος Κεμὰλ βέην, μετὰ τῶν ἀντιπροσώπων τοῦ κόμματος ἐν τῷ νομῷ καὶ ταῖς ἐπαρχίαις τοῦ προέδρου καὶ δύο μελῶν τοῦ «Τοὺρκ Ὀδζαγῆ» οἵτινες ἦλθον νὰ εὐχαριστήσουν τὸν Πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας καὶ νὰ ὑποβάλουν εἰς αὐτὸν τὰ σέβη των.

Ἡ ἀκρόασις διήρκεσε εἴκοσι λεπτά.

ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΝΩΣΙΝ ΤΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ

Προῦσα, 26. Ὁ Γαζῆ πασᾶς μετέβη εἰς τὰς 10 καὶ 30 εἰς τὴν Ἕνωσιν τῶν Διδασκάλων τῆς Προύσης. Συνωδεύετο ὑπὸ τοῦ πρώην Χεδίβου τῆς Αἰγύπτου Ἀμπᾶς Χιλμῆ πασᾶ, τοῦ Ἀλῆ Σαῒτ πασᾶ, ἐπιθεωρητοῦ τοῦ στρατοῦ, μετὰ τῆς γυναικός του καὶ τῆς ἀδελφῆς του. Τὰ ἴδια πρόσωπα τὰ ὁποῖα ἀπετέλουν τὴν συνοδείαν τοῦ Γαζῆ πασᾶ τὸν ἐσυνώδευσαν ἐνταῦθα. Μεγάλαι καὶ ἐνθουσιώδεις ἐπευφημίαι ὑπεδέχθησαν τὸν Πρόεδρον τῆς Δημοκρατίας. Ἡ μουσικὴ ἔπαιξε τὸν ὕμνον τῆς Ἀνεξαρτησίας, ἐν μέσῳ ἐπευφημιῶν. Πατριωτικὰ τραγούδια ἐψάλησαν, τὰ ὁποῖα προυξένησαν ἐντύπωσιν ἐπὶ τοῦ ἀκροατηρίου. Ὁ δημαρχιακὸς πρόεδρος προσέφερε τὰς εὐχαριστίας του εἰς τὸν Γαζῆν διὰ τὴν τιμὴν τὴν ὁποίαν ἔκαμε εἰς τὴν πόλιν.

ΕΝΩ ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ Ν'ΑΝΑΧΩΡΗΣΗ Η ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ ΤΗΣ Κ.Τ.Ε.
Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΕΝ ΜΟΣΟΥΛΗ ΘΟΛΟΥΤΑΙ
ΣΥΓΚΡΟΥΣΕΙΣ ΙΘΑΓΕΝΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΓΓΛΟΥΣ

Μερσίνα, 26. Ἡ ἐφημερὶς «Ἐλ Μπελάγκ» γράφει ὅτι οἱ Μουσουλμᾶνοι τοῦ Ἰμαντιὲ καταδιώκονται ἀπὸ τοὺς Χριστιανοὺς ἐνθαρρυνομένους ἀπὸ τοὺς Ἄγγλους. Κατὰ τὰς πληροφορίας τὰς ὁποίας ἔδωσε κάποιος ταξιδιώτης ὅστις ἔφθασεν ἀπὸ τὸ μέρος ἐκεῖνο, ἡ κατάστασις εἰς τὸ Ἰρὰκ θολοῦται περισσότερον. Ἓν δυνατὸν ρεῦμα ἐχθρότητος ὑπάρχει ἐναντίον τῆς Ἀγγλίας καὶ τοῦ προστατευομένου της Φαϊζάλ. Κινήσεις τινὲς συμμοριῶν σημειοῦνται παντοῦ.

ΑΙ ΕΧΘΟΠΡΑΞΙΑΙ

Μαρντίν, 26. Ἐπιβεβαιοῦται ὅτι οἱ κάτοικοι τοῦ Ζιμπὰρ καὶ τῆς Ἄκρας εὑρίσκονται εἰς ἐχθροπραξίας μὲ τοὺς Ἄγγλους. Ὁ Σεΐχης Ἀπτοὺλ Κερὶμ θὰ ἐξεγερθῇ ἐναντίον τῆς Ἀγγλίας. Ἐὰν ἡ εἴδησις αὕτη ἐπισημοποιηθῇ, πρέπει νὰ ἀναμένομεν ὅτι τὸ Ἰρὰκ θὰ γίνῃ θέατρον αἱματηρῶν πολέμων.

ΑΝΕΧΩΡΗΣΕΝ ΕΚ ΓΕΝΕΥΗΣ Η ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΙΑ

Γενεύη, 25. Οἱ Τοῦρκοι ἀντιπρόσωποι ἀνεχώρησαν ἐκ Γενεύης, ὅπως συμβουλευθοῦν πρὸ τῆς ἀπαντήσεώς των τὴν κυβέρνησιν τῆς Ἀγκύρας.

Τὸ Συμβούλιον τῆς Κοινωνίας θὰ συνέλθῃ τὴν Δευτέραν ἐν ἀπουσίᾳ των πρὸς διορισμὸν ἑνὸς ἀντιπροσώπου ἐπὶ τῇ βάσει τῶν βρεττανικῶν προτάσεων.

Ὁ Ἄγγλος ὑπουργὸς τῶν ἀποικιῶν κ. Ἄμερυ σκοπεύει ν' ἀναχωρήσῃ αὔριον εἰς Λονδῖνον.

Γενεύη, 25. (Π. Α.) Ὁ Τεφὴκ Ρουσδῆ βέης καὶ ἡ τουρκικὴ ἀντιπροσωπεία ἀνεχώρησαν κατ' εὐθεῖαν δι' Ἄγκυραν.

ΟΙ ΚΥΚΛΟΙ ΤΗΣ Κ. Τ. ΕΘΝΩΝ ΒΛΕΠΟΥΝ ΥΦΕΣΙΝ

Γενεύη, 25. Οἱ κύκλοι τῆς Κ. Τ. Ε. τονίζουν ὅτι εἰς τὴν σημερινὴν συνεδρίαν τοῦ Συμβουλίου ἐσημειώθη ποιά τις ὕφεσις εἰς τὰς σχέσεις Τουρκίας καὶ Ἀγγλίας. Π. Α.

ΑΙ ΑΝΤΕΓΚΛΗΣΕΙΣ ΠΑΓΚΑΛΟΥ — ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ

Ἀθῆναι, 24. Ἐδημοσιεύθησαν δηλώσεις τοῦ κ. Παπαναστασίου κατακρίνοντος τὸ ἔργον τῆς Κυβερνήσεως καὶ τονίζοντος ὅτι ἡ Κυβέρνησις δὲν δύναται νὰ διαλύσῃ τὴν Ἐθνοσυνέλευσιν.

Ὁ κ. πρωθυπουργὸς ὑπ' ὄψιν τοῦ ὁποίου ἐτέθησαν αἱ ἀνωτέρω δηλώσεις ἀνεκοίνωσεν ὅτι δὲν δύναται ν' ἀπαντήσῃ εἰς πολιτικὸν ἀρχηγὸν μὴ κατορθώσαντα νὰ ἀντιληφθῇ ἀκόμη τὰς ἑλληνικὰς πραγματικότητας. Ὁ κ. Παπαναστασίου ἀρχομανὴς μέχρι σημείου παθολογικοῦ κατηγόρησε καὶ διὰ δηλώσεων καὶ διὰ τοῦ ὀργάνου του ὅλους τοὺς μέχρι τοῦδε συνεργάτας του, οἱ ὁποῖοι τὸν ἐγκατέλειψαν καὶ τοὺς ὁποίους ἔφθασε μέχρι τοῦ σημείου ν' ἀποκαλέσῃ προδότας.

Ζήτημα Συνελεύσεως ὑποθέτω ὅτι δὲν ὑφίσταται. Ἡ Συνέλευσις θὰ συνέλθῃ τὴν τακτικὴν αὐτῆς ἡμέραν καὶ θὰ συνεχίσῃ τὰς ἐργασίας, ἐκτὸς ἐὰν ἡ ἰδία θελήσῃ ν' ἀναβάλῃ ταύτας λόγῳ τῶν ἐκλογῶν. Ἡ Κυβέρνησις ἐμφανιζομένη ἐνώπιον τῆς Συνελεύσεως θὰ ζητήσῃ ψῆφον ἐμπιστοσύνης. Τρέφω πεποίθησιν ὅτι ἡ Κυβέρνησις θὰ τύχῃ ψήφου ἐμπιστοσύνης. Ἐὰν ὅμως παρ' ἐλπίδα δὲν τύχῃ τοιαύτης τότε θ' ἀνέλθω εἰς τὸ βῆμα καὶ θ' ἀναγνώσω τὸ Διάταγμα τῆς διαλύσεως αὐτῆς. Ἡ διάλυσις εἶναι Συνταγματικὴ ἐφόσον θὰ γίνῃ προσφυγὴ εἰς τὸν λαόν. Τοῦτο ἄλλως τε ὑποστηρίζουν καὶ ὅλοι οἱ Συνταγματολόγοι.

Ἀθῆναι, 24. Ὁ κ. Παπαναστασίου ἀπαντῶν εἰς τὰς δηλώσεις τοῦ κ. Παγκάλου περὶ διαλύσεως τῆς Συνελεύσεως ἐν περιπτώσει μὴ παροχῆς εἰς τὴν Κυβέρνησιν ψήφου ἐμπιστοσύνης κλπ. ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

Εἶναι ἀνάρμοστος ἡ χρησιμοποίησις τοῦ ὀνόματος τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας, ἐστις εἶμαι βέβαιος ὅτι οὐδέποτε ἐσκέφθη περὶ διαλύσεως τῆς Συνελεύσεως, πρὸ τῆς λύσεως τοῦ συνταγματικοῦ ζητήματος.

Αἱ ἀπειλαὶ περὶ διαλύσεως τῆς Συνελεύσεως γινόμεναι δι' εὐνοήτους λόγους οὐδένα ἐπηρεάζουν. Μόνον τὸ Κυβερνητικὸν χῶρος καταρρίπτουν.

Εἶδα ὅτι ὁ πρωθυπουργὸς μὲ κατηγορεῖ ἐπὶ ἀρχομανίᾳ. Δὲν πιστεύω αἱ δηλώσεις αὗται νὰ εἶναι ἀκριβεῖς διότι ὅταν εὑρισκόμην εἰς τὴν Κυβέρνησιν δὲν συνέταξα ἐγὼ πρωτόκολλα ὅπως διὰ τῆς βίας παραμείνω εἰς τὴν ἀρχήν, ὅταν δὲ κατεψηφίσθην ὑπὸ τῆς Συνελεύσεως νομιμοφρόνως κατέλιπον τὴν ἀρχὴν καὶ ὅταν βραδύτερον παρεκαλούμην ὑπὸ τοῦ κ. Παγκάλου νὰ ἀπόσχω τῶν ἐργασιῶν τῆς Συνελεύσεως διὰ νὰ διευκολύνω τὸ στρατιωτικὸν κίνημα τοῦ ὁποίου μοῦ προσεφέρετο ἡ ἡγεσία, καὶ τὸ στρατ. κίνημα ἀπεδοκίμασα καὶ τὴν ἡγεσίαν ἀπέκρουσα καὶ μήτε ἀπὸ τὴν Συνέλευσιν ἀπέσχον.

Ἡ παραζάλη ἔφθασε εἰς τὸ κατακόρυφον ὅταν ὁ κ. Πάγκαλος νομίζει ὅτι δὲν θὰ εὑρεθῇ ἕνας τίμιος ἄνθρωπος καὶ μὲ σώας τὰς φρένας διὰ νὰ τὸν διαδεχθῇ εἰς τὴν ἀρχήν.

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ κ. ΓΟΝΑΤΑ

Ὡσαύτως ὁ κ. Γονατᾶς ἀνεκοίνωσε τὰ ἑξῆς σχετικῶς: Ἐξέφρασα τὴν γνώμην ὅτι θὰ ἐπεβάλλετο ἀναβολὴ τῶν ἐργασιῶν τῆς Συνελεύσεως μέχρι πέρατος τῶν Δημοτικῶν καὶ Κοινοτικῶν ἐκλογῶν τῶν ὁποίων τὴν ἀναβολὴν ἀπὸ πάσης ἀπόψεως θεωρῶ ἀσύμφορον. Συγχρόνως ὅμως ἐδήλωσα ὅτι ἐπιβάλλεται ἡ εἰς μίαν μόνον συνεδρίασιν λῆψις ἀποφάσεως παρὰ τῆς ἰδίας Συνελεύσεως περὶ τῆς ἀναβολῆς ταύτης ὡς καὶ περὶ παρατάσεως ἀναλόγου τῶν προθεσμιῶν τῶν προβλεπομένων ὑπὸ τοῦ ψηφίσματος τῆς 1ης Ἰουλίου.

Οὔτε περὶ τῆς ἀναβολῆς τῶν ἐργασιῶν οὔτε περὶ τῆς διαλύσεως τοῦ συντακτικοῦ Σώματος, φρονῶ ὅτι ἔχει ἄλλος οἱονδήποτε ἁρμοδιότητα πλὴν αὐτοῦ τοῦ ἰδίου. Διὰ τοῦτο τὰς διαδιδοθείσας ἐκ Θεσσαλονίκης δηλώσεις τοῦ Πρωθυπουργοῦ θεωρῶ εἴτε ἀνακριβεῖς εἴτε πεπλανημένας.

Ἡ σύγκλησις τῆς νέας βουλῆς μὲ εἰκοσαήμερα συντακτικὰ δικαιώματα καὶ ταῦτα περιωρισμένα θεωρῶ ὅτι εἶναι πρωτότυπος καὶ καινοφανής. Διὰ τοῦτο ἔχω τὴν πεποίθησιν ὅτι τὰ πράγματα θέλουν ἐξελιχθῇ κανονικῶς, δηλαδὴ ὅτι ἡ Συνέλευσις θέλει συνέλθει εἰς τυπικὴν συνεδρίασιν τὴν 15ην Ὀκτωβρίου καὶ θέλει ἀναβάλει τὰς ἐργασίας διὰ τὴν 1ην Ν)βρίου χωρὶς νὰ τεθῇ πολιτικὸν ζήτημα.

ΛΑΚΩΝΙΚΑ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ
❀ ΔΕΥΤΕΡΑ 28 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ❀
Χαρίτωνος τοῦ ὁμολογητοῦ

ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΗΣ Κ. Τ. Ε.

Ἡ ΣΤ' σύνοδος τῆς Κ. Τ. Ε. καὶ αἱ ἐργασίαι τοῦ Συμβουλίου της ἔληξαν. Ὡς καὶ ἄλλοτε διετυπώσαμεν, αἱ ἐργασίαι ἀμφοτέρων τῶν σωμάτων δὲν ἦσαν γόνιμοι. Οὐδὲν ἐκ τῶν ὑποβληθέντων εἰς αὐτὴν ζητημάτων ἔλυσε· τοὐναντίον μάλιστα τὰ παρέδιδε εἰς κατάστασιν περισσότερον περιπεπλεγμένην παρ' ὅσον τὰ παρέλαβε.

Τὸ Συμβούλιον τῆς Κ. Τ. Ε. τὴν τελευταίαν στιγμὴν ἔλαβεν ἐσπευσμένως μίαν ἀπόφασιν. Νὰ στείλῃ δηλαδὴ ἐπιτροπὴν ἐρευνῶν διὰ νὰ ἐξακριβώσῃ τὴν ἀλήθειαν τῶν ἀμοιβαίων αἰτιάσεων.

Ἡ σταθερὰ ὅμως στάσις τοῦ Τεφὴκ Ρουσδῆ βέη περιεφρούρησε τὴν ἀξιοπρέπειαν τῆς Τουρκίας. Συμφώνως πρὸς τὰς ὁδηγίας τῆς Κυβερνήσεως, διεκήρυξεν ὅτι ἡ Τουρκία δὲν θὰ ἐπιτρέψῃ εἰς τὰ ἐδάφη της κυκλοφορίαν ἀνακριτικῶν ἐπιτροπῶν τῶν ὁποίων τὸ ἔργον οὐδέποτε ὑπῆρξε σπουδαῖον.

ΧΡΟΝΟΓΡΑΦΗΜΑ
ΤΕΜΠΕΛΙΑ

Δὲν ξεύρω ἂν στὸ Ὀλυμπιακὸν Πάνθεον ὑπῆρχε κάποιος θεός, ἢ —πρὸ πάντων— κάποια θεὰ διὰ τὴν Ῥαστώνην· νομίζω ὅμως ὅτι οἱ μακάριοι ἐκεῖνοι Ἕλληνες τῆς ἀρχαιότητος θὰ ἔπρεπε νὰ θεοποιήσουν μίαν ψυχικὴν κατάστασιν τόσον εὐεργετικὴν εἰς τὸν ἄνθρωπον.

Ξεύρετε σεῖς καμμιὰ ἄλλη κατάστασι ἡ ὁποία νὰ εἶναι περισσότερον εὐεργετική; Δὲν τὸ φαντάζομαι.

Διότι εἶναι ἀληθινὰ μία μακαριότης νὰ ξυπνᾷ κανεὶς μὲ μιὰ γλυκειὰ ῥαστώνη, ἡ ὁποία νὰ μὴ σοῦ ἐπιτρέπει νὰ ἐργασθῇς, οὔτε ἕνα βῆμα νὰ κάμῃς, οὔτε κἂν νὰ σκεφθῇς.

Εἶναι ἕνας ἀνώτερος ἡδονισμός, τὸν ὁποῖον δὲν κατορθώνει κανεὶς νὰ ἐκτιμήσῃ ἂν δὲν τὸν δοκιμάσῃ.

Εἶναι ἀλήθεια ἡ ἐργασία δίδει ἀπολαύσεις, ἐπίσης ἀληθινὸ εἶναι ὅτι ἡ κίνησις δημιουργεῖ ἐντυπώσεις, ὅλα αὐτὰ εἰμπορεῖ νὰ εἶναι εὐχάριστα, μὰ ἔχουν καὶ τὴν ἀνάστροφή τους ὄψι. Ἡ κίνησις ἔχει καὶ τὴν ἀντίδρασιν, ἡ ἐργασία τὴν ἀποτυχίαν.

Ἀκόμα καὶ αὐτὴ ἡ σκέψις μας δὲν διευθύνεται ἀπὸ τὴν θέλησίν μας. Κανεὶς δὲν εἰμπορεῖ νὰ εἰπῇ ὅτι θὰ κατορθώσῃ νὰ στρέψῃ τὴν σκέψιν του ὅπου αὐτὸς θέλει· αὐτὴ σὰν πουλὶ ἀτίθασσο φεύγει ἀπὸ τὰς διατάξεις τῆς θελήσεως καὶ πηγαίνει ὅπου αὐτὴ θελήσῃ καὶ τὰς περισσοτέρας φορὰς πηγαίνει σὲ δυσάρεστα, σὲ ὀχληρά.

Ἀπὸ ὅλα αὐτὰ μᾶς γλυτώνει ἡ Ῥαστώνη. Δὲν μᾶς ἀφίνει οὔτε νὰ κινηθοῦμε, οὔτε νὰ ἐργασθοῦμε, οὔτε νὰ σκεφθοῦμε ἀκόμη καὶ ἔτσι μᾶς ἀφίνει νὰ δοκιμάσουμε τὴν ἡδονὴν τῆς ἀργήσεως. Καὶ ἔχει μιὰ ἰδιάζουσα ἡδονὴ ἡ ἄργησις! Μιὰ ἀφάνταστη ἀπολαυστικότητα. Μακαρίζει κανεὶς τὸν ἑαυτόν του ὅσον τὸν αἰσθάνεται ἀπρόθυμον νὰ ἐργασθῇ, νὰ κινηθῇ, νὰ σκεφθῇ, νὰ αἰσθανθῇ ἀκόμη...

Ναὶ διότι ἡ πλήρης Ῥαστώνη δὲν καταλαμβάνει μόνον τὰ μέλη τοῦ σώματος, δὲν κυριαρχεῖ ἐπὶ τοῦ ἐγκεφάλου μόνον, ἀλλὰ ἐπεκτείνεται καὶ ἐπὶ τῆς καρδίας, τὴν ὁποίαν ἀπομονώνει μέσα σ' ἕνα τερατῶδες περίφραγμα καὶ τὴν ἀφίνει ἀπρόσβλητον ἀπὸ ἐντυπώσεις, ἄθικτον ἀπὸ αἰσθήματα, μόλις παλλομένην ὀργανικῶς διὰ νὰ μοιράσῃ τὸ λίγο αἷμα ποὺ χρειάζεται εἰς τὸ νωθρὸ σῶμα.

Αὐτὴ εἶναι ἡ κατάστασις ποῦ δίδει κάποτε ἡ φύσις ὡς ἕνα μεγάλο ἀγαθὸν εἰς τὸν ἄνθρωπον, τὸν εἵλωτα τῆς σημερινῆς ζωῆς. Τοῦ δίδει τὴν νωθρότητα μὲ τὴν ὁποίαν τοῦ καλλιεργεῖ τὰς δυνάμεις του.

Εἶναι ὅ,τι ἡ νύκτα διὰ τὴν φύσιν, εἶναι ὅ,τι τὸ φθινόπωρον. Μέσα εἰς τὸ νωθρὸν σῶμα θὰ γεννηθοῦν αὔριον οἱ ὀργασμοί, μέσα εἰς τὴν ῥαστανεύουσαν καρδιὰν θὰ δημιουργηθοῦν οἱ σφοδροὶ παλμοί, εἰς τὸ ἀπρόθυμον τὴν στιγμὴν αὐτὴν σῶμα αἱ γοργαὶ σκέψεις.

Ἡ Ῥαστώνη εἶναι μία εὐεργετικὴ θεότης. Ἡ μόνη ποὺ ἀπέμεινε καλὴ διὰ τοὺς ἀνθρώπους.

Θ. Κ. Μ.

ΘΑ ΣΩΘΩΜΕΝ ΕΠΙ ΤΕΛΟΥΣ

Τὰ μέτρα τὰ ὁποῖα λαμβάνονται κατὰ τῶν σωφὲρ καὶ αἱ θεσπιζόμεναι καὶ ἐφαρμοζόμεναι διατάξεις διὰ τὴν ταχύτητα τῶν αὐτοκινήτων μᾶς ὑπόσχονται ὅτι θὰ μᾶς σώσουν καὶ ἐλπίζομεν ὅτι θὰ παύσωμεν νὰ θρηνῶμεν τὰ θύματα τῆς ἄλλοτε.

Οἱ κύριοι οἱ ὁποῖοι θέλουν νὰ δοκιμάσουν τὴν μέθη τῆς ταχύτητος, ἂς τὴν δοκιμάσουν ἐκτὸς τῆς πόλεως ὅπου ὑπάρχουν δένδρα διὰ νὰ συντρίψουν τὰ αὐτοκίνητά των καὶ διὰ νὰ τοὺς σωφρονίσουν.

Ἐντὸς τῆς πόλεως ὅμως ὅπου ὑπάρχουν πολῖται οἱ ὁποῖοι θέλουν νὰ ζήσουν καὶ νὰ ζήσουν σῶοι, δὲν τοὺς ἐπιτρέπεται νὰ κάμνουν τοὺς ἐξωφρενισμούς των αὐτούς.

Ἄλλως ἡ ποινὴ θὰ τοὺς σωφρονίσῃ.

ΤΑ ΕΤΟΙΜΟΡΡΟΠΑ

Χθὲς ἔπεσεν εἰς ἐξόστηξ διότι ἦτο ἑτοιμόρροπος. Δυστυχῶς δὲν ὑπάρχουν μόνον ἑτοιμόρροποι ἐξῶσται. Ὑπάρχουν καὶ ἑτοιμόρροπα μικρόσπιτα τὰ ὁποῖα μίαν ἡμέραν ὑπάρχει κίνδυνος νὰ γίνουν ὁ φρικώδης τάφος τῶν ἐνοίκων των.

Ἐφιστῶμεν τὴν προσοχὴν τῆς Δημαρχίας ἐπὶ τοῦ σημείου αὐτοῦ.

ΕΙΣ ΤΗΝ Β' ΣΕΛΙΔΑ
Ἡ ἀπογευματινὴ τῶν Κυριῶν μας

ΕΙΣ ΤΗΝ Γ' ΣΕΛΙΔΑ
Ὁ θησαυρὸς τῶν πτωχῶν
Διήγημα

ΑΥΡΙΟΝ
Ζητήματα πολιτικῆς οἰκονομίας

ΠΕΡΙ ΠΑΝΤΟΠΩΛΕΙΩΝ

Εἰς τὸ φύλλον τῆς παρ. Πέμπτης εἴχομεν ἀναγράψει εἴδησιν, καθ' ἣν ἡ ἀστυνομία διέταξε μερικὰ παντοπωλεῖα νὰ μὴ ἀνοίξουν προτοῦ τὴν εἰδοποιήσουν, διὰ νὰ γίνῃ ἐντὸς αὐτῶν ἀστυιατρικὴ ἐξέτασις. Τὴν εἴδησιν ταύτην εἴχομεν παραλάβει ἀπὸ πρωϊνὸν γαλλικὸν φύλλον τῆς πόλεώς μας.

Ἐν τούτοις τὸ γεγονὸς δὲν συνέβη ἐνταῦθα: Ἡ «Σὸν Σαάτ», παρ' ἧς καὶ ἡ γαλλικὴ ἐφημερὶς παρέλαβε τὴν εἴδησιν, ἐσημείωνεν ὅτι τὸ μέτρον τοῦτο ἐλήφθη εἰς τὸ Γαζῆ Ἀϊντὰπ τὸ ἀναγράφει δὲ ἡ αὐτόθι ἐκδιδομένη «Χὰλκ Ντιλί».

Ἐπειδὴ ἡ τελευταία αὕτη πληροφορία ἐξέπεσεν ἀπὸ τὴν στοιχειοθεσίαν τοῦ γαλλικοῦ κειμένου, ἡ μεταφρασθεῖσα εἴδησις παρουσίασε τὸ πρᾶγμα ὡς γενόμενον ἐνταῦθα, ἐνῷ συνέβη εἰς τὸ Γαζῆ Ἀϊντάπ.

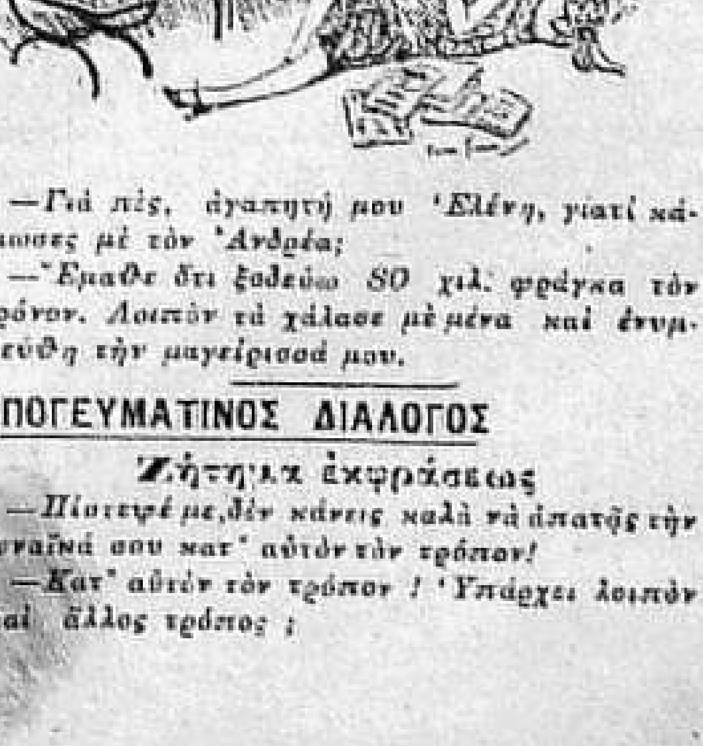
ΤΡΕΙΣ ΓΝΩΜΑΙ

—Ἐκεῖνος εἶναι σοφὸς ἄνθρωπος ὅστις δύναται νὰ διδαχθῇ ἀπὸ τὰ σφάλματα τῶν ἄλλων καὶ οὕτω προλάβῃ τὰ ἰδικά του.

—Ἡ μονοτονία εἶναι ἡ μήτηρ τῆς ποικιλίας ἥτις θεραπεύεται διὰ τῆς ἀλλαγῆς.

—Ὁ θυμὸς χαλάει ὅλα τὰ πράγματα καὶ ὅλους τοὺς ἀνθρώπους.

ΔΙΑ ΛΟΓΟΥΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ



—Γιά πές, ἀγαπητή μου Ἑλένη, γιατί χώρισες μὲ τὸν Ἀνδρέα;

—Ἔμαθε ὅτι ξοδεύω 80 χιλ. φράγκα τὸν χρόνον. Λοιπὸν τὰ χάλασε μὲ μένα καὶ ἐνυμφεύθη τὴν μαγείρισσά μου.

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟΣ ΔΙΑΛΟΓΟΣ

Ζήτημα ἐκφράσεως

—Πίστεψέ με, δὲν κάνεις καλὰ νὰ ἀπατᾷς τὴν γυναῖκά σου κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον!

—Κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον! Ὑπάρχει λοιπὸν καὶ ἄλλος τρόπος;

ΑΓΚΥΡΑ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΣ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΝ

ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Ὁ ἐπίτροπος τοῦ ἐμπορίου

Ἄγκυρα, 26. Ὁ ἐπίτροπος τοῦ ἐμπορίου Ἀλῆ Δζεναννῆ βέης ἀνεχώρησε σήμερον διὰ τὴν πόλιν σας.

—Παρὰ τῷ Νουσρὲτ βέῃ

Ὁ Ἄγγλος πρεσβευτὴς κ. Λίνδσεη ἐπεσκέφθη τὸν ἀντιπρόσωπον τοῦ ὑπουργείου τῶν ἐξωτερικῶν Νουσρὲτ βέην.

ΚΥΒΕΡΝΗΤΙΚΑ

—Ὑφυπουργὸς ἐξωτερικῶν

Ὡς γνωστὸν ὁ ὑφυπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν Τεφὴκ Κιαμὴλ βέης ὑπεδείχθη ὑποψήφιος βουλευτὴς Σιαμποὺλ.

Εἰς τὴν θέσιν του θὰ διορισθῇ ὁ πρώην ὑφυπουργὸς τῶν ἐξωτερικῶν Σεβκὴ βέης.

—Ἡ χειμερινὴ ὥρα

Τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐσωτερικῶν ἀνήγγειλε δι' ἀνακοινωθέντος του πρὸς τὴν Νομαρχίαν ὅτι ἡ τακτικὴ ὥρα θὰ ἐπανέλθῃ ἀπὸ τῆς 1ης Ὀκτωβρίου τὰ μεσάνυκτα.

Αἱ ὧραι τῆς ἐργασίας τῶν δημοσίων ὑπαλλήλων καθωρίσθησαν ἀπὸ τῆς 9 1)2 μέχρι 12 καὶ ἀπὸ τῆς 1—4 1)2.

ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ

— Ὁ ἐξωραϊσμὸς τῆς Πρωτευούσης

Ἄγκυρα, 25. Ἡ Δημαρχία τῆς πόλεως θὰ εὐρύνῃ εἰς διπλοῦν τὴν ὁδὸν μεταξὺ τοῦ σταθμοῦ καὶ τοῦ Βουλευτηρίου, θὰ χαράξῃ δὲ δύο μεγάλας πλατείας τὴν μίαν πρὸ τοῦ κτιρίου τῆς Μ. Ἐθνοσυνελεύσεως καὶ τὴν ἄλλην παρὰ τὸν σταθμόν.

ΠΡΕΣΒΕΙΑΙ-ΠΡΟΞΕΝΕΙΑ

—Ἀναχώρησις σ. Σοῦριτς

Χθὲς μ. μ. ἀνεχώρησε διευθυνόμενος εἰς Κάρλσμπαντ ὁ πρεσβευτὴς τῆς Ρωσίας σ. Σοῦριτς.

Ἀρκετοὶ τοῦ διπλωματικοῦ κόσμου ἀπεχαιρέτησαν τὸν κ. πρεσβευτήν.

Ἀπεχαιρέτησεν αὐτὸν καὶ ὁ πρόεδρος τῆς ἑλληνικῆς ἀντιπροσωπείας εἰς τὴν Μ. Ἐπιτροπὴν κ. Πολίτης.

ΔΗΜΑΡΧΙΑ

—Αἱ ἡμέραι ἀκροάσεως τοῦ Ἐμὶν βέη

Ἡ γραμματεία τῆς διευθύνσεως τῆς Δημαρχίας ἀνακοινεῖ:

Ὁ Δήμαρχος Ἐμὶν βέης ἐπειδὴ μελετᾷ τὸν προϋπολογισμὸν τοῦ 1926 δὲν θὰ δύναται νὰ δέχεται ἐκείνους οἱ ὁποῖοι θέλουν νὰ τὸν ἴδουν δι' ὑποθέσεις παρὰ μόνον τὸ Σάββατον, Δευτέραν καὶ Πέμπτην μ.μ. Δι' αὐτὸ παρακαλοῦνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι νὰ προσέρχωνται εἰς τὴν Δημαρχίαν ἐντὸς τῶν ἡμερῶν τούτων.

—Ἡ ταχύτης τῶν αὐτοκινήτων

Ἀπὸ τῆς χθὲς οἱ εἰς τὰ διάφορα μέρη τῆς πόλεως τοποθετημένοι σκοποί, ἀστυνομικοὶ καὶ δημαρχιακοί, διετάχθησαν νὰ σταματοῦν καὶ ἐπιβάλλουν πρόστιμα εἰς τὰ αὐτοκίνητα ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα ἀναπτύσσουν ταχύτητα μεγαλειτέραν τῆς κανονισμένης.

Ἐξωραϊστικὰ μέτρα τῆς Δημαρχίας

Ἡ Δημαρχία ἀπεφάσισε τὴν κατεδάφισιν ὅλων τῶν ξυλίνων καλυβῶν αἱ ὁποῖαι εὑρίσκονται ἐντὸς τῶν συνοικιῶν τῆς πόλεως. Οὕτω προχθὲς κατηδαφίσθησαν ὅλες οἱ παράγκες καὶ τὰ ξύλινα χαμόσπιτα τοῦ Τοπχανέ.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΖΩΗ

—Γάμος

Προχθὲς Παρασκευήν, μέσα σὲ στενὸ φιλικὸ καὶ οἰκογενειακὸ κύκλο, ἔγιναν οἱ γάμοι τοῦ φίλου καὶ καλλιτέχνη Γιάννη Μαρινάκη μὲ τὴ χαριτωμένη δεσποινίδα Μαρίκα Τσίλλη.

Στὸ ταιριαστὸ ζευγάρι εὐχόμαστε τὸν βίο ρόδινο κ' εὐτυχισμένο.

Β. Κ. καὶ Ν. Σ.

ΠΟΛΙΣ

—Θὰ πιλοφοροῦν καὶ οἱ μουχτάρηδες

Κατόπιν διαταγῆς, ἀνακοινωθείσης χθὲς εἰς ὅλας τὰς συνοικίας, ἐντὸς μιᾶς ἑβδομάδος ὅλοι οἱ μουχτάραι ὀφείλουν νὰ πιλοφορήσουν. Ἐκεῖνοι οἱ ὁποῖοι δὲν θὰ συμμορφωθοῦν μὲ τὴν διαταγὴν θὰ παυθοῦν καὶ ἀντ' αὐτῶν θὰ ἐκλεγοῦν ἄλλοι.

—Μικτὴ Ἐπιτροπὴ

Χθὲς συνῆλθε τὸ δον τμῆμα τῆς Μ. Ἐπιτροπῆς, τὸ ἀσχολούμενον μὲ ὑποθέσεις τῆς Θης δηλώσεως.

Οἱ κκ. πρόεδροι τῶν ἀντιπροσωπειῶν τουρκικῆς καὶ ἑλληνικῆς ἀντήλλαξαν σκέψεις. Ἡ γενικὴ συνεδρία, καθ' ἣν θὰ ἐξετασθοῦν αἱ συμβάσεις Ἀγκύρας φρονεῖται ὅτι θὰ συγκροτηθῇ μετὰ τὴν ἐκ Γενεύης ἐπιστροφὴν τοῦ κ. ὑπουργοῦ τῶν ἐξωτερικῶν.

—Ἰταλικὰ ἀερόπλανα ἐνταῦθα

Χθὲς μ.μ. ἔφθασαν εἰς τὸ ἐνταῦθα ἀεροδρόμιον τρία ἰταλικὰ ἀερόπλανα προερχόμενα ἐκ Σόφιας.

Τοὺς ἀεροπόρους ὑπεδέχθη τὸ προσωπικὸν τῆς ἰταλικῆς πρεσβείας.

Μεταξὺ τῶν ἀφιχθέντων εἶναι εἷς συνταγματάρχης τῆς ἰταλικῆς ἀεροπλοΐας καὶ ὁ διευθυντὴς τῆς «Ἐπόκα» κ. Καρλοσέρι.

—Τὸ κτίριον τῶν Μ. Δικαστηρίων

Ἀπὸ τῆς χθὲς ἤρχισεν ἡ ἐπισκευὴ τοῦ κτιρίου τὸ ὁποῖον διετέθη διὰ τὰ Μικτὰ Δικαστήρια.

— Αἱ εἰσπράξεις τῆς γεφύρας

Εἶχε δημοσιευθῆ, ὅτι αἱ εἰσπράξεις τῆς Γεφύρας κατὰ τὸν μῆνα Αὔγουστον ἀνῆλθον εἰς 39.883 λίρας. Τὸ ποσὸν τοῦτο ἀφορᾷ μόνον τοὺς πεζούς. Πρέπει εἰς αὐτὸ νὰ προστεθοῦν 260 λίραι ἐκ δικαιωμάτων χαρνὲ καὶ 11.974 ἐκ δικαιωμάτων τῶν ἐπιβαινόντων τράμ. Ὥστε τὸ ὁλικὸν ποσὸν φθάνει τὰς 52.110 λίρας.

Ἐν συγκρίσει πρὸς τὸν αὐτὸν μῆνα τοῦ παρελθόντος ἔτους ὁ φετεινὸς παρουσιάζει αὔξησιν κατὰ 4,883 λίρας.

ΔΥΣΤΥΧΗΜΑΤΑ-ΕΓΚΛΗΜΑΤΑ

—Κατάρρευσις ἐξώστου

Ἐνῷ ὁ ἐν Κουσκουντζουκίῳ, ὁδὸς Γενὴ Σοκὰκ κατοικῶν Ἰσραηλίτης Ἠλίας ἐκάθητο μετὰ τῆς οἰκογενείας εἰς τὸν ὄπισθεν τῆς οἰκίας του ἐξώστην, οὗτος ἀνίκανος ὅπως βαστάξῃ τόσο βάρος κατέρρευσε συμπαρασύρων πάντας τοὺς ἐπ' αὐτοῦ. Τραυματισμένοι ὅλοι εἰς διάφορα μέρη τοῦ σώματός των μετεφέρθησαν εἰς τὸ ἐκεῖ πλησίον φαρμακεῖον ὅπου τοὺς παρεσχέθησαν αἱ πρῶται βοήθειαι.

— Παρέσυρε καὶ τὸν σκοπὸν

Αὐτοκίνητον ἀνῆκον εἰς τὸν ἰδιοκτήτην τοῦ «Γκαρὰζ Σισχανέ», ἐνῷ διηυθύνετο ὀλοταχῶς ἐξ Ὀρτάκιοϊ εἰς Μπεσικτὰς παρέσυρε καὶ ἐτραυμάτισε σοβαρῶς τὸν ἀστυνομικὸν σκοπὸν τῆς θέσεως Κιλίντς Ἀλῆ βέη, Ἰσμαὴλ Χακῆ ἐφέντην. Ὁ ἀστυνόμος ἰδὼν τὴν ἰλιγγιώδη ταχύτητα μὲ τὴν ὁποίαν ἐπήρχετο τὸ αὐτοκίνητον, διέταξε, σύμφωνα μὲ τὴν διαταγὴν ποὺ εἶχε, τὸν σωφὲρ νὰ ἐλαττώσῃ τὴν ταχύτητά του, αὐτὸς ὅμως ἀντὶ νὰ ὑπακούσῃ παρέσυρε τὸν σκοπόν!

Κατόπιν τηλεφωνικῆς διαταγῆς εἰς ὅλα τὰ ἀστυνομικὰ τμήματα ὁ δράστης συνελήφθη εἰς τὴν ἐν Μακρίκιοϊ οἰκίαν του. Θὰ καταδιωχθῇ ποινικῶς.

—Δυστύχημα εἰς μικρὸν ἄτακτον

Ὁ ἐν Φατὴχ κατοικῶν ἑπταετὴς Ἀλῆς, ἐνῷ ἔπαιζε ἀναρριχηθεὶς εἰς ἕνα ἁμάξι ἔπεσε καὶ ἐτραυματίσθη σοβαρῶς.

—Αὐτοτραυματισμὸς

Ὁ ἐν Ταχτὰ καλὲ κατοικῶν ἀχθοφόρος Χασάν, χθὲς ἀφοῦ ἔθυσε κατὰ κόρον εἰς τὸν Βάκχον, ἐτραυμάτισε τὸν ἑαυτόν του διὰ μαχαίρας εἰς τὸν πόδα.

Ἐκ τῶν ἀνακρίσεων ἀπεδείχθη ὅτι ὁ Χασὰν ἐν καταστάσει μέθης εὑρισκόμενος, ἠθέλησε νὰ αὐτοκτονήσῃ.

ΠΑΝΤΟΙΑ

—Εἰς τὸ ξενοδοχεῖον Μ. Τοκατλιάν

Τὸ γεγονὸς τῆς ἐποχῆς ἀσφαλῶς εἶναι ἡ ἔναρξις ἀπὸ τῆς 1ης Ὀκτωβρίου τῶν τεΐων μετὰ συναυλίας καὶ χοροῦ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον Μ. Τοκατλιάν, μὲ τὴν καλλιτέραν ὀρχήστραν.

—Μιὰ ναυτοπούλα

εὔμορφη καὶ θαρραλέα πέφτει στὰ χέρια ἑνὸς θαλασσολύκου, ὁ ὁποῖος γιὰ νὰ λησμονήσῃ τὲς συζυγικές του ἀτυχίες τὸ ἔρριξε στὸ ποτό, μετεβλήθηκε σὲ κτῆνος καὶ κυττάζει νὰ ἐκδικηθῇ ὁλόκληρο τὸ ἀνθρώπινον γένος καὶ ἰδιαιτέρως τῆς γυναῖκες. Τὸ πῶς τὸ κατώρθωσε θὰ τὸ ἰδῆτε στὸ νέο κινηματογραφικὸ μυθιστόρημα ἡ «Ναυτοπούλα», τὸ ὁποῖον πωλεῖται ἀντὶ 15 μόνον γροσίων στὰ καπνοπωλεῖα καὶ βιβλιοπωλεῖα.

ΕΜΠΟΡΙΚΑΙ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΤΑ ΕΝΤΟΠΙΑ ΣΙΤΗΡΑ

Κατὰ τὴν διέλευσίν του ἐκ Νικομηδείας ὁ Ἀλῆ Δζεναννῆ βέης ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

— Ἐνδιαφέρομαι πολὺ διὰ τὸ ζήτημα τῶν ἐντοπίων σιτηρῶν. Θεωρῶ περιττὸν νὰ προσθέσω τι. Ὡς γνωστὸν τὸ ὑπουργεῖον τοῦ Ἐμπορίου ἔχει ὡς σκοπὸν νὰ ἐξασφαλίσῃ τὴν ἀνάπτυξιν καὶ τὴν καλὴν ἐκμετάλλευσιν τῶν ἐντοπίων σιτηρῶν.

Τοῦτο ἀποτελεῖ ἀνάγκην διὰ τὴν οἰκονομικὴν σωτηρίαν τῆς χώρας.

Εἶναι δυνατὸν ἡ Ἀνατολὴ νὰ στείλῃ εἰς Κων)πολιν ποσότητα σιτηρῶν ὑπεραρκετὴν διὰ τὰς καθημερινὰς ἀνάγκας τῆς πόλεως.

Τὸ ὑπουργεῖον τοῦ Ἐμπορίου μετὰ τὰ δημοσιευθέντα ἐν τῷ τύπῳ ἐμελέτησεν ἅπαξ ἔτι τὸ ζήτημα καὶ τὰ ἀποτελέσματα ἐπεβεβαίωσαν τὴν γνώμην του. Ἐγένοντο συζητήσεις εἰς τὸ Ὑπουργικὸν Συμβούλιον. Ἔδωκα λεπτομερεῖς ἐξηγήσεις. Ἐν τέλει τὰ σχέδια τὰ ἐκπονηθέντα ὑπὸ τοῦ ὑπουργείου τοῦ Ἐμπορίου ἐνεκρίθησαν ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου. Ἀφοῦ διεκπεραιώσω ὑποθέσεις τινὰς θὰ μεταβῶ εἰς Κων)πολιν ὅπου θὰ ἐπιληφθῶ τοῦ ζητήματος.

Η ΑΓΓΛΙΑ ΠΩΛΕΙ ΧΡΥΣΟΝ

Λονδῖνον, 25. Ἡ Τράπεζα τῆς Ἀγγλίας ἐπώλησε ῥάβδους χρυσοῦ 38 χιλιάδων λιρῶν στερλινῶν.

ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟΝ

Τῇ 27 Σεπτεμβρίου 1925

ΣΥΝΑΛΛΑΓΜΑ		Χθεσινὸν κλείσιμον	Σημερινὸν ἄνοιγμα
Λονδίνου 1 Λ. Στ.	Γρ.	874 60	
Νέας Ὑόρκης 1 λ. Στ.	Δολ.	56 43 75	
Παρισίων 1 Λ. Τ.	Φρ.	11 66	
Μιλάνου 1 Λ.Τ.	Λιρ.	13 65	
Βερολίνου 1 Λ. Τ.	Μάρκ.	43 —	
Σόφια 1 Λ. Τ.	Λέβα	77 —	
Βρυξελλῶν 1 Λ. Τ.	Φρ.	12 35	
Ἀμστερδάμης 1 Λ.Τ.	Φλ.	1 37 10	
Γενεύης 1 Λ. Τ.	Φρ. Ἑλβ.	2 86 60	
Μαδρίτης 1 Λ Τ.	Πεζέτ.	3 85	
Πράγας 1 Λ. Τ.	Ζολ.	3 26	
Ἀθηνῶν 1 Λ. Τ.	Δραχμ.	37 50	
ΝΟΜΙΣΜΑΤΑ			
1 Λ. Στ.	Γρ.	873 —	
1 Δολλ.	»	180 —	
20 Φρ. γαλλικὰ	»	171 20	
20 Λιρέττες	»	145 20	
1 Ρέντμαρκ γερμαν.	»	42 30	
20 Λέβα	»	26 —	
Αὐστριακὸν σελλίνιον	»	24 20	
20 Δραχ.	»	62 17 50	
20 Λεῒ	»	17 25	
1 Τσερβόνετς Σόβιετ	»	925 —	
20 Δηνάρια	»	63 30	
1 Λίρ. Χρυσῆ	»	791 —	
ΜΕΤΟΧΑΙ			
Ἀνατολῆς 60 ο)ο	Λ.Τ.	8 20	
Μονοπ. Καπνῶν (πρ.)	»	33 15	
Ἀσφ. Μιλλῆ	»	37 50	
Ἠλ. Τσιμέν.	»	20 15	
Τροχιόδρ. Κων)πόλεως	»	24 40	
Μινοτερί οὐνιόν	»	25 20	
ΟΜΟΛΟΓΙΑΙ			
Ἐσωτ. Δάνειον 5 ο)ο	Λ.Τ.	55 12 10	
Ἡνοποιημένον 4 ο)ο	»	183 50	
Λαχειοφ. Σιδηρόδρομοι	»	8 90	
Δάν. 1903 4 ο)ο	»	12 30	
Σιδ. Βαγδάτης 4 ο)ο	»	13 50	
Δάν. Ἀσκεριὰ 1905 4 ο)ο	»	10 85	
Τροχιοδρόμων 5 ο)ο	»	3 72 50	
Τοῦνελ 5 ο)ο	»	3 80	
Προκ. Κων)λεως	»	13 30	
Σιδ. Ἀνατολῆς 5.50 Ι	»	18 30	
» » » ΙΙ	»	17 15	
» » » ΙΙΙ	»	16 70	
ΞΕΝΑΙ ΑΞΙΑΙ			
Αἰγυπτ. 1886	»	175 —	
» 1903	»	109 —	
» 1911	»	103 —	
Τρανσβάλ	»	38 —	
Σαρτεράτ	»	13 —	

ΣΤΟ ΦΤΕΡΟ

Οἱ ἀχτάρηδες ἄρχισαν δουλειές.

— Πρὸ πάντων ἐκεῖνοι ποὺ εἶναι κοντὰ σὲ σχολεῖα.

—Ἐπρομηθεύθησαν ὡραῖα καὶ νέα πράγματα.

—Μπίλιες, χαλκομανίες, ζωγραφιστὰ τετράδια, μολύβια, κονδύλια, σεκέρια, ξερολούκουμα.

— Μὲ ὅλα αὐτὰ προσελκύουν τὴν μικρὰν πελατείαν των.

⁂ Εἰς τῆς αὐλαῖς τῶν σχολείων σχηματίζονται διάφοροι παιδικοὶ ὅμιλοι.

—Ἐκεῖ συζητοῦν ποιὸς ἔφερε καλλίτερα «πράγματα».

—Καὶ ποιὸς τὰ πουλεῖ φθηνότερα.

—Τὰ παιδικὰ πόδια δὲν κουράζονται.

—Πολλαῖς φοραῖς φεύγουν ἀπὸ τὴν μία συνοικία καὶ πηγαίνουν σὲ ἄλλη, διὰ νὰ ἰδοῦν κάτι ποὺ ἔφερε ἐκεῖ ἕνας ἀχτάρης.

—Ἡ προτίμησίς των στρέφεται στῆς μπίλιαις καὶ τῆς χαλκομανίαις.

—Τὰ ἀβάκια καὶ τὰ κονδύλια τἀγοράζει ἡ καϋμένη ἡ μάνα.

—Ἀπὸ τὸ κομπόδεμά της.

⁂ Τὰ αὐτοκίνητα δὲν καταπατοῦν μόνον ἀνθρώπους.

—Στὸ διάβα τους τσαλαπατοῦν καὶ πουλιά.

—Καὶ αὐτὰ βρίσκουν φοβερὸ θάνατο κάτω ἀπ' τοὺς τροχούς των.

—Προχθὲς συνέβη κάτι παρόμοιον.

—Ἕνας διαβάτης κρατοῦσε ἕνα κλουβὶ μὲ ὀκτὼ πουλιά.

—Τὸ κλουβί του ἔπεσε στὸ δρόμο.

—Πρὶν προφθάσῃ νὰ τὸ σηκώσῃ πέρασε ἕνα καμιόν.

—Πάτησε τὸ κλουβὶ καὶ ἔκαμε λυώμα τὰ πουλιά.

⁂ Ἡ μητέρες παρ' ὅλην τὴν ἀγάπη τους στὰ παιδιά τους, δείχνουν μεγάλη ἀπρονοησία.

—Ἀφίνουν τὰ μικρά τους νὰ παίζουν κοντὰ στὰ ἀνοικτὰ παράθυρα.

—Καὶ τὰ δράματα ἐπακολουθοῦν.

—Κάθε χρόνο πολλὰ παιδιὰ πέφτουν κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον ἀπ' τὰ παράθυρα

—Χθὲς εἴχαμε καινούργιο θῦμα.

—Ὁ ἑπταετὴς Ριζᾶς

—Ἔπεσε καὶ ἐπληγώθηκε σοβαρῶς.

Ο ΚΥΝΗΓΟΣ

ΝΥΚΤΕΡΙΝΗ ΣΧΟΛΗ (ΖΩΓΡΑΦΕΙΟΥ)

Αἱ ἐγγραφαὶ ἄρχονται τὴν 1ην Ὀκτωβρίου καὶ γίνονται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 7—8 1)2 μ. μ. πλὴν Παρασκευῶν καὶ Κυριακῶν, τὰ δὲ μαθήματα ἄρχονται ἀνυπερθέτως τὴν 12 Ὀκτωβρίου.

Ἐφέτος θὰ λειτουργήσῃ καὶ τετάρτη τάξις. (Ἐκ τοῦ Γραφείου (10)

ΜΗ ΜΙΜΟΥΜΕΝΟΝ ποτὲ κανένα, ἀλλὰ
διαρκῶς ΝΕΩΤΕΡΙΖΟΝ,
τὸ
ΣΙΝΕ ΟΠΕΡΑ
θὰ ἐξακολουθήσῃ καὶ ἐφέτος
τὰς ΤΡΙΤΑΣ του μὲ ΚΟΤΙΓΙΟΝ

ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟΝ
ΔΙΑ ΚΥΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΝΔΡΑΣ
Α. ΠΑΠΑΧΑΤΖΗ
Πέραν Γενὶ μπαοῆ 12
Καλλιτεχνικὸ κόψιμο μαλλιῶν.
Ἠλεκτρικὸν μασὰζ τοῦ προσώπου
ἀρώματα ἔξοχα

Η ΚΡΕΜ ΣΕΛΕΣΤ
ἁπαλύνει τὸ δέρμα, διατηρεῖ τὴν δροσερότητά του καὶ τὸ ἀπαλλάσσει ἀπὸ τὰς ρυτίδας καὶ τὰ ἐξανθήματα.
Φαρμακεῖον Κορνηλίου Βιγγοποπούλου
Πέραν Δίοδος Χρηστάκη.

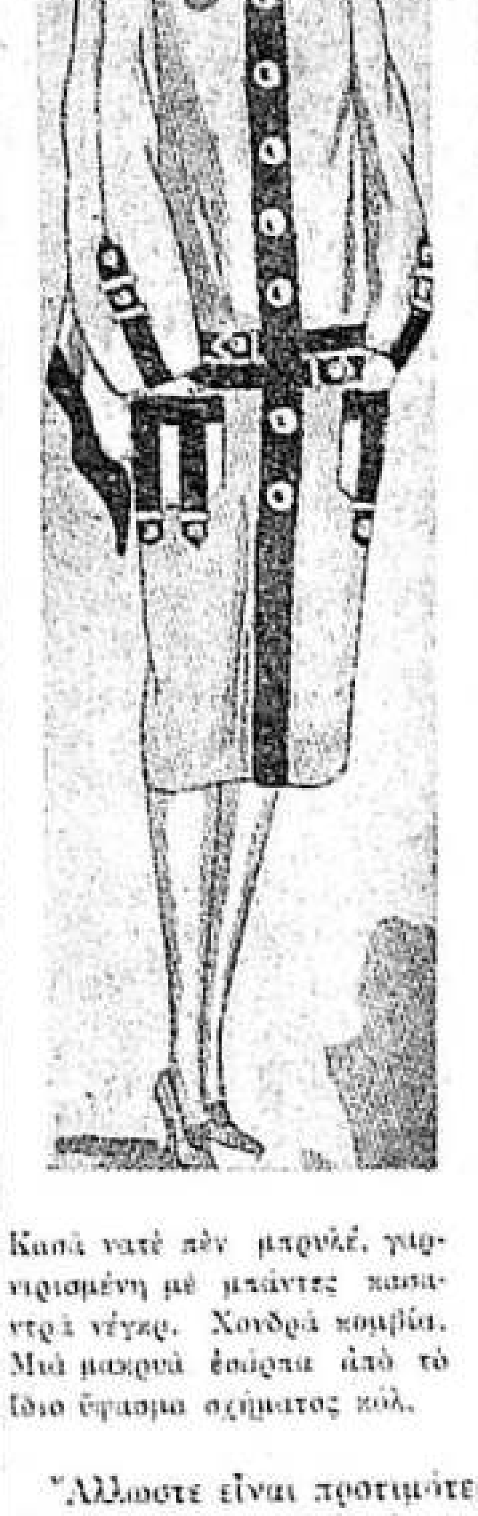
Η ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ ΜΑΣ

ΜΟΔΑ - ΚΟΣΜΙΚΟΤΗΣ - ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΟΔΗΓΙΑΙ

ΑΙ ΤΕΡΨΕΙΣ ΤΟΥ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ

Ταγιὲρ

Ἰδοὺ ποὺ ἦλθε ἐκ νέου ἡ ἐποχὴ τοῦ κυνηγιοῦ, ἡ προάγγελος τῶν ἡδονῶν τοῦ φθινοπώρου καὶ ἐκεῖναι αἱ ὁποῖαι δὲν λαμβάνουν μέρος εἰς αὐτὸν αἰσθάνονται κάποιαν ἡδονὴν νὰ θαυμάζουν τὰ μικρὰ ἴσια ταγιὲρ τὰς ὑψηλὰς μπὸτ μὲ κορδόνια, τὰ ὑποδήματα μὲ τακούνια τὰ ὁποῖα ἀποτελοῦν τὴν χαριτωμένην ἐξάρτυσιν τῶν ἐφαμίλλων τῆς κυνηγέτιδος Ἀρτέμιδος. Ἀλλὰ ἐπίσης βλέπομεν ἀπὸ τινος καιροῦ ὅτι ἔχομεν υἱοθέτησῃ τὰς σποτὶβ ἐνδυμασίας διὰ τὰς ἐξόδους μας, καὶ τὰ ἴσια ταγιὲρ μὲ τσέλες πρακτικὰς καὶ μὲ ζῶνες· ἐπίσης τὸ κοστούμ τροτὲρ τὸ τόσον χαριτωμένο, τὰ ὁποῖα ἀναδεικνύουν τὴν γραμμὴν καὶ τὴν κομψότητα τῶν γυναικῶν, ἔγειναν δεκτὰ ἀπὸ ἐκείνας αἱ ὁποῖαι προτιμοῦν καὶ χρησιμοποιοῦν διὰ τὰς ὁδούς, ἕνα κοστοῦμι σοβαρὸ καλοκομμένο καὶ σκέτο.



Κασὰ νατὲ ντὲ μπρυζέ, γαρνιρισμένη μὲ μπάντες κασανατὲ νέγκρ. Χονδρὰ κουμβιά. Μιὰ μακρυὰ ἐσάρπα ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα σχήματος κόλ.

Ἄλλωστε εἶναι προτιμότερον νὰ μένουν τὰ γαρνιρίσματα διὰ τὰς κομψὰς ἀπογευματινὰς τουαλέττας καὶ διὰ τὰς ἐνδυμασίας τῶν ἑσπερίδων καὶ καλλίτερον διὰ τὰ τίγκόουν, τὰ ὁποῖα ἡ μπυζάμα καίτοι χαριτωμένη δὲν δύναται νὰ ἐκθρονίσῃ. Γαρνίρουν τὰς χαριτωμένας καὶ σοὺπλ αὐτὰς ρὸμπ ντεντεριὲ μὲ ἀνοικτοῦ χρώματος πτερὰ στρουθοκαμήλου, ἢ μὲ φράνζ, ἢ μὲ κοκάρδες ἢ μὲ μπουκετάκια, διότι ἀναμιγνύοντες τσίνα ἢ τοὺλλι μὲ πτερὰ στρουθοκαμήλου κάμνουν ρόδα ἀληθινὰ χαριτωμένα.

Τὰ νέα ὑφάσματα

Τὰ νέα ὑφάσματα ἤρχισαν νὰ ἀναφαίνωνται καὶ εἶναι ἀπόλαυσις νὰ ξεφυλλίζῃ τις τὰς δέσμας τῶν σκέτων αὐτῶν ὑφασμάτων μὲ τὰ περίεργα ὀνόματα: ὀντέκλα, μπουραφύλ, ραλυκίσκα, βεροὺλ κορντέκλα, τὸ ὁποῖον εἶναι τόσον χαριτωμένο καὶ τόσο νεωτεριστικὸ ὕφασμα μὲ χρωματισμοὺς σπανίους καὶ χαριτωμένους, μὲ σχέδια ἀσυνήθιστα. Ὅλα αὐτὰ ἑνωμένα μᾶς κάμουν τὰ ἀνσάμπλ, μὲ μίαν χάριν ἀνέκφραστον. Ἡ μόδα δὲν γεννᾶται πλέον στιγμιαίως, ἀλλὰ μᾶς φέρει βαθμηδὸν καὶ σχεδὸν χωρὶς νὰ τὸ παρατηρήσωμεν πρὸς νέας γραμμάς, ὀλιγώτερον «γκαρσονιέρ», εἰς ἐνδυμασίας πλέον στολισμένας. Αἱ τουαλέτται αὐταὶ πειὸ πολυσύνθετοι καὶ περισσότερον γαρνιρισμέναι, μὲ πλούσια βολάν, δαντέλλες, μὲ νεωτέρας σιλουέττας θὰ μᾶς κάμουν ἆρά γε νὰ λησμονήσωμεν τὰς μικρὰς ἴσιας ἐνδυμασίας, τὰς ὁποίας ἐπροτιμούσαμεν τόσον πολύ;

Αἱ τουαλέτται μιᾶς ἐλεγκὰντ

Τί χαριτωμένο πρᾶγμα εἶναι νὰ παρακολουθῇ τις διὰ τῆς σκέψεως τὰς μεταμορφώσεις μιᾶς κομψῆς γυναικὸς ἀπὸ τὴν ὥραν ποὺ θὰ ξυπνήσῃ ἕως τὴν ὥραν τοῦ γεύματος. Περιγράφοντες τὰς ὥρας τῆς τουαλέτας της θὰ κάμωμεν μίαν ἐπιθεώρησιν ὅλων ἐκείνων, τὰ ὁποῖα ἡ μόδα ἐδημιούργησε, χαριτωμένα ἡ τρελλὰ διὰ τὸ καπρίτσιο της. Ἰδοὺ αὐτὴ τὴν πρωΐαν εἰς τὸ κλειστὸ δωμάτιό της ριγιλὰ κουκουλωμένη μὲ ἕνα σὼ-ντὲ-λὶ' αὐτὸ εἶναι ἄσπρο εἴτε ρόζ, ἕνα ρὸζ ὅμως τόσο ἀνοικτοῦ χρώματος, ὅπως εἶναι τὰ πέταλα τῆς καμέλιας ἢ καλλίτερα μώβ, ἕνα μὼβ ὅμως πολὺ λεπτό, ὅπως εἶναι τὸ χρῶμα τοῦ δύοντος ἡλίου, ποτὲ ὅμως δὲν πρέπει νὰ γίνεται εἰς χρῶμα μπλέ, διότι αὐτὸς ὁ χρωματισμὸς δὲν πάει καθόλου εἰς ἀτημελήτου; ἐνδυμασίας καὶ σκληρύνει τὰ χαρακτηριστικά! Ἄσπρο, ρὸζ ἢ μὼβ τὸ σὼ-ντε-λί, ἔχει τὸν σχηματισμὸν βουρνουζιοῦ μὲ ἕνα καπυσὸν τὸ ὁποῖον δύναται νὰ εἶναι καὶ μιὰ ἐσάρπα καὶ ἡ ὁποία σύρει ὄπισθέν της μιὰ μακρυὰ χρυσῆ φούντα ἢ ἀπὸ μετάξι ἄσπρο, ἢ κόκκινο, ὅπως θὰ εἶναι ὁ χρωματισμὸς τῆς ἐσωτερικῆς ἐνδυμασίας.

Τὸ μπουρνούζι αὐτὸ εἶναι μακρὺ ἕως τοὺς ἀστραγάλους καὶ ἀφίνει ἀκάλυπτα τὰ πόδια τὰ ὁποῖα φέρουν μοὺλ ἢ σανδάλια βενετσιάνικα κατασκευασμένα ἀπὸ δέρμα ἀντιλόπης ἢ ἀπὸ δέρμα σαύρας χρυσῆς. Εἶναι ἡ τελευταία λέξις τῆς μόδας νὰ περιβάλλουν τοὺς πόδας μὲ παντοῦφλες χρυσὲς ἢ ἀργυρὲς καὶ νὰ ὁμοιάζουν αἱ κυρίαι μὲ πριγκηπίσσας τῆς Ἀνατολῆς. Αὐτὴ ἡ τουαλέττα γίνεται ἕως τὴν ὥραν τοῦ μπάνιου της καὶ τῶν φυσικῶν γυμνασμάτων. Διὰ νὰ γυμνασθῇ πρέπει νὰ φέρῃ ἐνδυμασίαν ἂν γκαρσόν.

Τὰ πανταλόνια εἶναι πολὺ κατάλληλα διὰ τὰ γυμνάσματα. Εἶναι λοιπὸν ἡ στιγμὴ εἰς τὴν ὁποίαν θὰ φορέσῃ τὴν πυζαμά της. Ἂς μὴ φωνάζουν μερικοὶ ὅτι ἡ πυζάμα εἶναι φρικώδης καὶ σκανδαλώδης διότι ἡ πυζάμα ἔγεινε ἔνδυμα πολὺ γυναικεῖο καὶ χαριτωμένο. Γίνεται ἀπὸ σατὲν καὶ λαμέ, ἀπὸ βελοῦδο, καὶ ἀπὸ κρὲπ ντὲ σὶν μὲ διαφόρους σχηματισμοὺς ὅσας ἰδιοτροπίας δύναται νὰ ἔχῃ μία κομψὴ κυρία.

Κατόπιν ἔρχεται ἡ ὥρα τοῦ περιπάτου. Ἡ κομψευομένη περιβάλλεται τὸ ἁπλούστατο ταγιέρ, προηγουμένως ὅμως προηγεῖται ἡ ἐσωτερική της ἐνδυμασία.

Τὰ ἀσπρόρουχα ἀποτελοῦν διὰ μίαν κομψὴν κυρίαν τὸ ἀνώτερο θέλγητρο. Καὶ πολὺ δικαίως, διότι ἀληθῶς ἐξειλίχθησαν εἰς ἔργα τέχνης αἱ πουκαμίσαι, τὰ πανταλόνια, τὰ τιφὸν αὐτὰ τὰ τόσον πολυτίμως ἐπεξειργασμένα μὲ ἀζούρ, μὲ μικρὸ πλὶ εἰς τὸ χέρι, μὲ ἐγκολλήσεις λεπτῆς ταντέλλας, μὲ πουὰν τῶν Παρισίων καὶ μὲ μοτίφ. Ἡ κορδέλλα σὰν ἀνθισμένη φαίνεται ἐπ' αὐτῶν. Νομίζεις ὅτι τὰς ἔχουν κάμει χέρια νηρηΐδος. Ἀλλὰ ὁ χρωματισμὸς παραμένει ρόζ, ὅμως πολὺ πάλ! Ἐδοκίμασαν τοὺς χρωματισμοὺς τοῦ ροδακινοῦ, τοῦ ἐρικιοῦ, τοῦ ταγκό, αἱ γυναῖκες ὅμως δὲν παρεδέχθησαν μετὰ πολλοῦ ἐνθουσιασμοῦ τοιούτους ἐκκεντρισμούς. Τὸ ἄσπρο, τὸ ρόζ, λεπτὰ ὅπως ἡ ἐπιδερμίς, εἶναι τὰ μόνα κατάλληλα διὰ τὰ στολίδια αὐτὰ καὶ αἱ γυναῖκες τὸ γνωρίζουν δι' αὐτὸ καὶ τὰ προτιμοῦν.

Τῆς πουκαμίσαις καὶ τὰ κομπιναιζὸν τὰς ἐκλαμβάνει κανεὶς γιὰ μπλοῦζες, ἔτσι ὅπως εἶναι ἐπεξειργασμέναι μὲ τὰς λεπτολογίας. Τὸ κρὲπ ντεσίν, κρὲπ ζωρζέτ, μὲ τριπλοῦν βουάλ, —μὲ τὸ βουὰλ συρὸν εἶναι τὰ προτιμώμενα ὑλικὰ μὲ τὰ ὁποῖα γίνονται τὰ στολίδια αὐτά.

Οἱ σχηματισμοί· ὅλα τὰ σχέδια εἶναι εὐχάριστα, τὸ κυριώτερον εἶναι νὰ γίνουν μικροσκοπικὰ καὶ νὰ μὴ χονδραίνουν καθόλου τὴν σιλουέτταν. Τὸ ἰδεῶδες διὰ μίαν κομψὴν κυρίαν εἶναι ἡ πουκαμίσα, τὸ παντελόνι τὸ κομπιναιζὸν-φοῦστα νὰ εἶναι ἕνα καὶ μόνον τεμάχιον.

Καὶ ἐπὶ τῶν λεπτῶν αὐτῶν ἐσωρρούχων τίθεται τὸ ταγιὲρ τοῦ περιπάτου, τὸ ὁποῖον γίνεται ἀπὸ ὕφασμα πυκνὸ καὶ ἐλαστικό, ζὺπ κοντή, ζακέττα ἁπλουστάτη καὶ χαριτωμένη ὥστε τὸ σύνολον τῆς κυρίας νὰ προσδίδῃ ἕνα ἀέρα ἀνδρικὸ καὶ τσαχπίνικο. Ἕνα μικρὸ φέντρ καλοκαθισμένο ἐπὶ κομμένων μαλλιῶν, μιὰ σάρπα δεμένη εἰς τὸν λαιμόν, ὁ σὰκ-ποσὲτ ὑπὸ μάλης, τὰ ὑποδήματα ἀπὸ δέρμα φυσικὸν ἀντιλόπης μὲ χαμηλὸ τακοῦνι. Οὕτω πηγαίνει ἡ μοντέρνα γυναίκα εἰς τὸν πρωϊνὸν φούτιγκ.

Μεσημέρι: γεῦμα. Μία ρὸμπ οἰκιακὴ ταχέως φέρεται ἐπὶ τῆς κομπιναιζὸν ἀπὸ κρὲπ-ντὲ-σὶν ρόζ.

Μετὰ τὸ γεῦμα ἐπισκέψεις. Τὸ σύνολον: μακρυὰ ζακέττα γιὰ ἔνδυμα καὶ γιὰ ρὸμπ τῆς ὁποίας τὸ ἄνω μέρος γαρνίρεται μὲ γκιπούρ ἢ μὲ δαντέλλες ἀνοικτοῦ χρωματισμοῦ, μὲ κρέπ, μὲ ζωρζὲτ ἀζουρέ.

Εἰς τὰς πέντε, ντάνσιγκ. Εἶναι αἱ ὧραι τῶν μεγάλων κομψοτήτων: φέρεται μιὰ πολυθέλγητρος ἐνδυμασία μὲ λεπτότητας ἀνθέων.

Ὅσον προχωρεῖ ἡ νύκτα ἡ χρυσαλλὶς γίνεται πεταλοῦδα λάμπουσα ἀπὸ τὶς χάνδρες καὶ ἀπὸ πολύτιμα κεντήματα, περιβεβλημένη ἀερώδεις μουσελίνες ἀνθισμένες μὲ τάξει μέσα εἰς τὰς ἀνταυγείας τῶν φώτων σὰν μιὰ ὀπτασία ὀνειρώδης.

Κατόπιν ἕνας μανδύας ἀπὸ χρυσοϋφὲς ὕφασμα ἢ μία βαθειὰ κὰπ ἀπὸ βελοῦδο ἢ πὰν λαμὲ ἢ γοῦνα περιβάλλουν μὲ τὴν μυστικὴν θερμότητά των τὴν κομψὴν κυρίαν.

Μόλις ἐπιστρέψῃ ἀπὸ τὴν ἑορτὴν θὰ εὑρεθῇ καὶ πάλιν εἰς τὸ δωμάτιόν της διὰ νὰ ἐνδυθῇ μὲ τὴν ἀερώδη οἰκιακὴν ἐνδυμασίαν. τὴν ἐνδυμασίαν τῆς νυκτός, μὲ τοὺς χρωματισμοὺς ὅπως τῆς αὐγῆς μὲ τῆς δαντέλλες της μάλιν μπὲν ἢ ἀλανσόν, μὲ τὰ μικρὰ πλισσαρισμένα μανίκια ὡς εἶδος ἐβαντάιγ καὶ μὲ τὸ ὡραῖο ἰαπωνικὸ μονόγραμμα της εἰς τὴν θέσιν τῆς καρδιᾶς. Τί χαριτωμένη ἐνδυμασία γιὰ ὕπνον! Ἀλλὰ οὐδὲν εἶνε πολὺ ὡραῖον διὰ μίαν κομψὴν κυρίαν.

ΣΥΛΒΙΑ

ΕΠΙΦΥΛΛΙΣ ΤΗΣ «ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗΣ»

9 9

ΕΡΩΤΙΚΟΝ ΕΙΔΥΛΛΙΟΝ

ΟΤΑΝ ΚΑΝΕΙΣ ΑΓΑΠΑ...

Ἄ! ἂν τολμοῦσε, ἂν δὲν ἐφοβεῖτο τὸ περιγελαστικὸ μειδίαμα τῆς Ρεγγίνας, θὰ ἔπαιρνε ἐντὸς ὀλίγου τὸ τραῖνο διὰ τὸ Saint-Malo, καὶ ἀπ' ἐκεῖ θὰ ἐπήγαινε εἰς τὸ Δινάρ...Τί ὑποδοχὴ τοῦ ἐπεφύλασσαν ἆρά γε;

Ἡ Σωζύ, καλὴ ὅπως πάντοτε καὶ στοργικὴ θὰ ἦτο κατευχαριστημένη ποὺ θὰ ἐπανέβλεπε τὸν φίλον της.

Ἀλλ' ἡ Ρεγγίνα;...Δὲν ἐμάντευε πῶς θὰ τὸν ὑπεδέχετο. Ἐσκέφθηκε μερικὰ λεπτά, ἔπειτα σήκωσε τοὺς ὤμους, καὶ λίγο φίλαυτος, ἐσυλλογίσθη ὅτι ἡ νεαρὰ γυναῖκα θὰ εἶνε πιθανῶς εὐχαριστημένη ποὺ θὰ τὸν ἐπανέβλεπε.

Διὰ νὰ κερδήσῃ πάλιν τὴν εὔνοιά της καὶ διὰ νὰ συνεχίσῃ τὸ ἐρωτικόν του ἐπεισόδιον ὁ Φίλιππος θὰ προσπαθοῦσε νὰ τὴν κάμῃ νὰ λησμονήσῃ τὸ τελευταῖον κεφάλαιον. Θὰ τῆς ἔλεγε, ὅτι μακρυά της ἦτο τόσο δυστυχὴς ὥστε τίποτε δὲν τοῦ ἐφαίνετο εὔμορφο! Τέλος, πολὺ συνειδισμένος σ' αὐτὰ ὁ Φίλιππος θὰ ἐπρόφερε μὲ συγκινησιν λόγια συγγνώμης, τὰ ὁποῖα θὰ ἤκουε ἡ Ρεγγίνα.

Βέβαιος διὰ τὸν ἑαυτό του, σκέφθηκε ὅτι ἀφόβως θὰ ἠμποροῦσε νὰ πάγῃ νὰ συναντήσῃ τὶς ἐξαδέλφες του. Τότε, αἰσθάνθηκε σχεδὸν εὐχαρίστησι. Ἐν τούτοις, ἡ βροχὴ ἐξηκολούθει νὰ πίπτῃ, ἡ θάλασσα καὶ ὁ οὐρανὸς εἶχαν μαυρίσει ἀπελπιστικά, ἀλλ' ὁ Φίλιππος δὲν διέκρινε τίποτε. Ἐγκατέλειψε, χωρὶς λύπην, τὸν πέτρινο φραγμὸ ἐπάνω στὸν ὁποῖον ἐστηρίζετο καὶ βιαστικός, διὰ νὰ ἑτοιμάσῃ τὴν βαλίτζα του κατέβηκε τὴν σκάλα γρήγορα. Κάτω εὑρέθηκεν ἔμπρός εἰς τὴν ταπεινὴ ἐκκλησία τοῦ χωριοῦ.

Ὁ Φίλιππος δὲν εἶχεν ἐπισκεφθῇ τὸ ταπεινὸ ἐκεῖνο παρεκκλήσι· ἐφαντάζετο ὅτι δὲν θὰ εἶχε μέσα τίποτε ἄξιον περιεργείας ἀλλ' ἐν τούτοις προτοῦ ἐγκαταλείψῃ τὸ Ὅρος, ἠθέλησε νὰ ἐμβῇ. Ἐλαφρά, διότι ἐγίνετο ἐπίσημη λειτουργία, ἐμβῆκε μέσα εἰς τὴν μικρὴ σκοτεινὴ ἐκκλησία, ποὺ ἦτο γεμάτη ἀπὸ κόσμον.

Ἡ θύρα ἔκαμε κρότον, μερικαὶ κεφαλαί, ἐστράφησαν. Ὁ Φίλιππος, ἀπὸ σέβας, ἔμεινε ὀρθός. Ἀπέναντί του ἀκριβῶς, ὑψοῦτο τὸ ἄγαλμα τοῦ Ἀρχαγγέλου Μιχαήλ, πελώριον, τὸ ὁποῖον ἐφωτίζετο ἀπὸ τὰ φῶτα τῶν κηριῶν. Γύρω εἰς τὸ ἄγαλμα, κρεμασμένα εἰς τὸν τοῖχον, ἀναθήματα, καρδιαὶ μετάλλινοι, σταυροὶ τῆς Λεγεῶνος τῆς Τιμῆς, ἐδείκνυαν ὅτι ὁ ἅγιος ἐκεῖνος ἐλατρεύετο καὶ ὅτι συχνὰ τὸν παρεκάλουν.

Ἀφοῦ ἐκύτταξε τὴν ἐκκλησίαν, ὁ Φίλιππος ἐξήταζε τοὺς πιστούς, οἱ ὁποῖοι καθήμενοι εἰς τὰ παλαιὰ ξύλινα θρανία, προσηύχοντο. Ἡ εὐλάβεια καὶ ἡ προσοχή, μὲ τὴν ὁποίαν παρηκολούθουν τὴν λειτουργίαν ἐξέπληξαν τὸν Παρισινόν. Ἡ στάσις τῶν Βρεττανῶν ἐκείνων ἦτο ἁπλῆ καὶ φυσική. Προσηύχοντο καλὰ διότι ἐπίστευαν.

Ὁ Φίλιππος ἐσκέφθη τὴν Ρεγγίνα! Ἐνθυμήθη μὲ τί ὡραίαν καὶ προσποιητὴν κίνησιν ἐγονάτιζε καὶ σηκωμένη, ὅταν ἔσκυβε λίγο τὸ κεφάλι, ἡ σιλουέττα της ἦτο τόσο κομψὴ ὥστε συχνά, ἀσχολούμενος εἰς τὸ νὰ τὴν θαυμάζῃ ἐλησμόνει νὰ κλίνῃ τὴν κεφαλήν του.

Ρεγγίνα, Σωζύ. Μὲ τί εὐχαρίστησιν θὰ τὶς ἐπανεύρῃ, ἐντὸς ὀλίγου.

Θὰ ἐγκατέλειπε τότε τὴν ἐκκλησίαν, ὁπότε τὸ μικρὸ παιδὶ τοῦ χοροῦ ἐκωδώνισε τὸν μικρὸν κώδωνα. Ἀμέσως, ἄνδρες, γυναῖκες, παιδιὰ ἐγονάτισαν ἐπάνω εἰς τὶς τετράγωνες πέτρινες πλάκες.

Βαθειὰ σεβόμενος τὰς πεποιθήσεις τῶν ἄλλων, ὁ Φίλιππος δὲν ἤθελε ν' ἀνοίξῃ τὴν θύραν κατὰ τὴν στιγμὴν ἐκείνην καὶ διὰ νὰ μὴ σκανδαλίσῃ κανένα, ἐγονάτισε καὶ αὐτός.

Μετὰ τὸ τρίτον κτύπημα τοῦ κώδωνος, θὰ ἐσηκώνετο, ὁπότε τὸ βιολὶ τῶν ὀνείρων του, τὸ βιολὶ τῆς βραδυᾶς ἐκείνης, ἠκούσθη.

Τὸ συνώδευε μὲ σουρδίνα τὸ ἁρμόνιον, καὶ τὸ εὐσεβὲς τραγοῦδι του, γεμᾶτο ἔρωτα, ἠκούετο μέσα στὴ μικρὴ ἐκκλησία.

Σιγά, διὰ νὰ μὴ ἀνησυχήσουν τὸν καλλιτέχνην, οἱ πιστοὶ ἐκάθηντο. Μόνος ὁ Φίλιππος δὲν ἐκινήθη, γονυπετὴς στὴ ψυχρὴ πέτρα.

Καὶ ἐνόσῳ ἔψαλλε τὸ βιολί, αὐτὸς ἀκίνητος, χωρὶς νὰ συλλογίζεται ὅτι ἴσως τὸν ἐπρόσεχαν, ἔμεινεν ἐκεῖ, καὶ ἤκουε μὲ ὅλην του τὴν ψυχὴ τὸ θεῖον ᾆσμα.

Ὅταν ἐτελείωσε τὸ μυστικὸ τεμάχιον, καὶ θέλων νὰ γνωρίσῃ τὸν καλλιτέχνην, ὁ ὁποῖος δὶς τὸν ἔκαμε νὰ αἰσθανθῇ τόσο ἁγνὴν συγκίνησιν, ἐστράφη μὲ περιέργειαν πρὸς τὸ ἁρμόνιον.

Ἐκεῖ κοντὰ εἰς τὸ ἄκομψον ὄργανον, εἶδε μιὰ νεαρὰ κόρη, παιδὶ σχεδόν. Ἐκράτουσεν ἀκόμη τὸ βιολί της καὶ ἐφαίνετο ὅτι παρατηροῦσε, ὄπισω ἀπὸ τὴν εἰκόνα τοῦ Ἀρχαγγέλου, ἕνα ἄπειρον, τὸ ὁποῖον κανεὶς δὲν ἔβλεπε.

Ἦτο ξανθή, πολὺ ξανθή, μαλλιὰ λεπτὰ ἐπλαισίωναν θαυμασίως πρόσωπον μὲ κανονικὰ χαρακτηριστικά, Ἰσχνή, μικρόσωμος, μέσα στὴν σκοτεινὴ ἐκείνη ἐκκλησία, ἐνόμιζε κανεὶς πῶς ἦτο κάποια εὔμορφη ἁγία ποὺ κατέβηκε ἀπὸ μιὰ γυάλινη θυρίδα τοῦ ναοῦ.

Γοητευμένος, ὁ Φίλιππος ἐκύτταζε μὲ ἔκπληξιν τὴν νεαρὰ καλλιτέχνιδα καὶ δὲν ἠμποροῦσε νὰ πιστεύσῃ ὅτι πρὸ ὀλίγου ἔπαιζε τὸ παιδὶ ἐκεῖνο. Ἦτο δυνατόν, τόσο νέα, ἄπειρη τῆς ζωῆς, νὰ βάλῃ τόσον ἔρωτα καὶ τόση θλῖψι στὴ μουσική της; Θαυμασία φύσις καλλιτέχνιδος, ὑπέροχη, ἐσκέπτετο ὁ Φίλιππος ἐφόσον παρατηροῦσε τὴν κόρην.

Πρὸς στιγμὴν ἔσκυψε πρὸς τὸν μουσικόν, καὶ ἐνῷ τοῦ ὡμιλοῦσε, ἐμειδίασε. Τὸ μειδίαμα ἐκεῖνο ἐνθουσίασε τὸν Φίλιππο. Ἦτο ἁγνό, ἦτο ἁπλοῦν, ἦτο γλυκύτατον.

Ἡ νεαρὰ καλλιτέχνις ἐτακτοποίησε τὸ βιολί της, χωρὶς νὰ ξεύρῃ ὅτι κάποιος παρηκολούθει προσεκτικὰ ὅλας της τὰς κινήσεις. Ἔπειτα πῆρε ἕνα ὀγκῶδες βιβλίο τῆς λειτουργίας καὶ ἤρχισε νὰ ψάλλῃ τοὺς τελευταίους στίχους τῶν προσευχῶν.

Ὅταν ἐτελείωσε ἡ λειτουργία, ἀργὰ οἱ πιστοὶ ἐγκατέλειψαν τὴν ἐκκλησίαν. Στηριζόμενος εἰς τὸν τοῖχον, κοντὰ εἰς τὸν ἁγιασμόν, ὁ Φίλιππος τοὺς ἔβλεπε ν' ἀναχωροῦν. Ὅλοι ἔκαμαν τὴν ἰδίαν χειρονομίαν. Μὲ τὸ δεξὶ των χέρι ἔπαιρναν ἁγιασμὸ καὶ ἀργά, σκεπτόμενοι ἐκεῖνο ποὺ ἔκαμναν, οἱ Βρεττανοὶ ἐκεῖνοι ἔκαμναν τὸ σημεῖον τοῦ σταυροῦ.

(Ἀκολουθεῖ)

Α-Ο-Δ-Ο
ΑΠ'-ΟΛΑ-ΔΙ'-ΟΛΟΥΣ

Ο ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΗΣ

Ὑπὸ τὸ φῶς τῆς σελήνης καθισμένος, ἐκεῖνος πλησίον της τῆς ὡμιλοῦσε πολὺ σιγανὰ διὰ τὸν Δάντην, μὲ ἕνα ἐνθουσιασμὸν ὅπως ὁ μεγαλείτερος γλύπτης ποιητής.

Τῆς ἔφερεν εἰς τὸν νοῦν της τὰς ὡραίας τοιχογραφίας ποὺ εἶδαν μαζὶ εἰς τὴν Φλωρεντίαν... Ἀλλ' ἐκείνη τοῦ ἀπαντοῦσε ὅτι δὲν εἶδε τίποτε, ὅτι δὲν συνεκινήθη καὶ ὅτι ὁ Δάντης ἦτο πολὺ ἄγριος καὶ δὲν τὴν εἵλκυε διόλου... Ἐκεῖνος μαθημένος νὰ τὴν βλέπῃ νὰ συμφωνῇ πάντα μὲ τὰς ἰδέας του εἰς τὴν καλλιτεχνίαν καὶ τὴν ποίησιν, ἐξεπλάγη καὶ τῆς εἶπε:

«Ὑπάρχουν πράγματα μεγάλα καὶ βαθειά, τὰ ὁποῖα δὲν τὰ αἰσθάνεσθε!»

Καὶ προσπαθοῦσε νὰ τὴν κάμῃ νὰ θαυμάσῃ, ὅ,τι ἐκείνη δὲν ἐγνώριζε. Βεβαίως ἐκεῖνος εὐκόλως θὰ ἐθυσίαζε καὶ ποιητὰς καὶ Δάντην καὶ τὸ Σύμπαν ὅλον... Ἐκείνη πλησίον του ἤρεμη καὶ προκλητικὴ τὸν ἠρέθιζε ἐν ἀγνοίᾳ της μὲ τὴν χάριν τῆς μειδιώσης ὡραιότητός της... Ἐκεῖνος ἐπεισματώνετο νὰ τῆς μεταδώσῃ τὰς ἰδέας του, τὴν ἀγάπην του εἰς τὰς τέχνας, μέχρι καὶ αὐτῶν τῶν ἰδεῶν του, μάλιστα δὲ καὶ τὰς ἰδιοτροπίας του... Τὴν ἐπίεζε σιγανὰ μὲ λόγια γλήγωρα καὶ πολεμικά. Ἐκείνη τοῦ εἶπε:

— Θεέ μου! Τί βίαιος ποὺ εἶσθε!

Τότε ἐκεῖνος ἔσκυψε καὶ μυστικὰ μὲ θερμὴν φωνὴν τῆς λέγει:

— Πρέπει νὰ μὲ δεχθῆτε μὲ τὴν ψυχήν μου ὅπως εὑρίσκεται... Διότι δὲν θὰ δυνηθῶ νὰ σᾶς δώσω οὐδεμίαν χαρὰν μὲ ξένην ψυχήν!

Οἱ λόγοι ἐκεῖνοι ἔφεραν εἰς ἐκείνην μικρὸ ῥῖγος φόβου καὶ χαρᾶς.

Anatole France — *ΝΙΑ*

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΗΣ ΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑΣ

Ὁ δόκτωρ Κωρτὶς τοῦ Ἀστεροσκοπείου Ἀλλέγκανυ, τῆς Ἑταιρείας τῆς προαγωγῆς τῶν Ἐπιστημῶν, εἰς τὸ ἐρώτημα περὶ τοῦ τί ἠμπορεῖ νὰ περιμένῃ κανεὶς ἀπὸ τὴν Ἐπιστήμην τῆς Ἀστρονομίας ἐντὸς τῶν προσεχῶν πεντήκοντα ἐτῶν, ἐδήλωσεν, ὅτι εἶναι αἰσιόδοξος περὶ τοῦ προσεχοῦς μέλλοντος τῆς ἐπιστήμης αὐτῆς. Μετὰ τὴν ἐφεύρεσιν τοῦ φωτομέτρου, τοῦ ἡλιομέτρου, τοῦ φασματοσκοπίου, τοῦ διαμετρομέτρου, (διὰ τοῦ ὁποίου ἐμετρήθησαν τελευταίως αἱ διάμετροι μακρυνῶν ἡλίων), καθὼς καὶ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ τηλεσκοπίου, φαίνεται σὰν νὰ ἔχῃ φθάσει ἡ ἀστρονομία εἰς τὸ ἀδιέξοδον. Συνέβη εἰς τὸ παρελθὸν πολλάκις ὡρισμένοι κλάδοι τῆς ἐπιστήμης νὰ θεωρηθοῦν ὡς φθάσαντες τὸ τελευταῖον ὅριον τῆς προόδου. Συνέβη μὲ τὴν Φυσικὴν κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ τελευταίου αἰῶνος. Καὶ ὅμως ἡ ἀνακάλυψις τῶν ἀκτίνων Χ καὶ τῆς ῥαδιενεργείας ἤνοιξε νέον ὅλως πεδίον δι' αὐτήν. Τὸ ἴδιο συνέβη καὶ μὲ τὸν ἠλεκτρισμὸν τῷ 1775, ὅτε ὁ μέγας ἐπιστήμων Ἰωσὴφ Πρίστλυ ἐδήλου, ὅτι τίποτε πλέον δὲν ἀνεμένετο ἀπὸ τὸν ἠλεκτρισμόν. Καὶ ὅμως ἡ δυναμομετρικὴ ἤνοιξε νέον ὅλως κόσμον. Τὸ ἴδιο λέγει ὁ δόκτωρ Κωρτίς, ἠμπορεῖ νὰ συμβῇ καὶ μὲ τὴν ἀστρονομίαν, ἡ ὁποία θὰ λάβῃ ὅλως νέαν ζωήν, ἐὰν λ. χ. ἐφευρίσκετο—καὶ ἠμπορεῖ νὰ ἐφευρεθῇ—μία φωτογραφικὴ πλάκα 100 φορὰς εὐαισθητοτέρα εἰς τὸ φῶς ἀπὸ ὅτι εἶναι σήμερον ἡ πλέον εὐαίσθητος τοιαύτη. Θὰ ἦτο τὸ ἴδιον σὰν νὰ ἀντικαθίστατο ὁ ἔσχατος ὀπτικὸς ὕελος τῶν 32 ἰντσῶν τοῦ τηλεσκοπίου Λὶκ μὲ ὕελον τῶν 32 ποδῶν! Μία ἐξαιρετικῆς εὐαισθησίας φωτογραφικὴ πλὰξ θὰ ἠδύνατο νὰ ἀποτυπώσῃ τὸ ἀμυδρὸν φῶς ἄστρων κειμένων τόσον μακράν, ὥστε ἡ σημερινὴ πλὰξ νὰ μένῃ ἀπαθὴς ἢ νὰ συλλαμβάνῃ λίαν ἀσθενῶς τὸ φῶς των.

∞ ∞

ΑΠΗΓΟΡΕΥΜΕΝΑΙ ΦΡΑΣΕΙΣ

Χρειάζεται πολιτισμὸς προκεχωρημένος διὰ νὰ διακρίνῃ τις τὸ ἀντικείμενον ἀπὸ τὸ ὄνομα ποὺ φέρει, διὰ τὸν λόγον δὲ αὐτὸν πολλοὶ λαοὶ μὲ ζαφελῆ ψυχήν, ἔχουν λέξεις τὰς ὁποίας δὲν λέγουν ποτέ, ἐπειδὴ ἀποδίδουν εἰς αὐτὰς ὀλεθρίαν ἐπίδρασιν.

Εἰς τὴν βορειανατολικὴν ἀκτὴν τῆς Σκωτίας ὑπάρχουν χωρία, ὧν οἱ κάτοικοι δὲν λέγουν ποτέ, ὁσάκις εὑρίσκονται εἰς τὴν θάλασσαν, μερικὰς λέξεις ἢ μερικὰ οἰκογενειακὰ ὀνόματα. Κάθε χωρίον ἀποστρέφεται ἰδιαιτέρως ταύτην ἢ ἐκείνην ἀπὸ τὰς λέξεις ταύτας εἰς τὰς ὁποίας περιλαμβάνονται αἱ λέξεις: παπᾶς, ἐκκλησία, σολωμός, λάδι καὶ σκύλλος. Ὅταν θέλουν νὰ ὁμιλήσουν περὶ κάποιας ἐκκλησίας, ὅπερ συμβαίνει συχνά, ἐπειδὴ πολλαὶ ἐκκλησίαι χρησιμεύουν ὡς σημάδια εἰς τὴν ἀκτήν, λέγουν «τὸ σπίτι τῶν κωδώνων».

Οἱ ἁλιεῖς τῆς Διέππης δὲν ὁμιλοῦν μέσα εἰς τὰ πλοῖά των οὔτε δι' ἱερεῖς, οὔτε διὰ σκύλλους.

Ἀξιοπερίεργον εἶναι ὡσαύτως ὅτι εἰς κανένα δὲν ἀρέσκει ἡ λέξις «θάνατος». Λέγουν δ' ἁπλῶς ὅτι κάποιο πρόσωπον ἀπεβίωσεν, ὅτι ἐξέλιπεν, ἀλλὰ δὲν λέγουν ποτὲ ὅτι ἀπέθανεν.

∞ ∞

ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΙΟΝ

Ἡ κ. Γκλόρια ντὲ Καζαρὲς νεαρὰ καὶ πλουσία Ἀργεντινή, ἐπληροφορήθη ὅτι τὸ «Τζένεραλ Σίρετ» τὸ ὁποῖον εἶναι ἰδικόν της, ἐκρατήθη εἰς τὸ Λοῦβρον μὲ τὸ φορτίον του τὸ ὁποῖον ἀπετελεῖτο ἀπὸ οὐίσκυ λαθρεμπορικόν, ὑπολογιζόμενον εἰς 23 χιλ. στερλίνας.

Ἡ ὡραία Ἀργεντινὴ ἠθέλησε νὰ προμηθεύσῃ οὐίσκυ εἰς τοὺς στερηθέντας Ἀμερικανούς. Περίεργος δὲ σύμπτωσις: τὴν ἰδίαν ἡμέραν συνελήφθη—καὶ κατόπιν ἀφέθη ἐλευθέρα ὑπὸ ἐγγύησιν—διότι τάχα ἔληψε μὲ δόλον ἀπὸ ἕνα μεγάλο κατάστημα τοῦ Λονδίνου, ἕνα κοστοῦμι 1500 φράγκων.

∞ ∞

ΕΙΝΑΙ ΤΟ ΚΑΠΕΛΛΟ ΕΠΙΠΛΟ;

Κάποια ἐπιχείρησις ποὺ κατασκευάζει ρουχικὰ στὸ Ρότσετερ τῆς Νέας Ὑόρκης, ἐκίνησεν ἀγωγὴν ἐναντίον μιᾶς ἄλλης ἐπιχειρήσεως ποὺ πωλεῖ καπέλλα, εἰς τὴν Σενάνδραν τῆς Πενσυλβανίας, ἐπὶ τῷ λόγῳ, ὅτι ἡ τελευταία μετεχειρίζετο τὴν ἰδία μάρκα. Ὁ δικαστὴς Ὀλίβερ Ντάυσμον ἀπεφάνη ὅτι δὲν ἔγινε παράβασις νόμου, διότι τὰ καπέλλα δὲν ὑπάγονται εἰς τὴν τάξιν τοῦ ρουχισμοῦ. Ποῖος συλλογισμὸς καὶ ποῖα δεδομένα ἐπιστημονικὰ ὡδήγησαν τὸν δικαστὴν εἰς τὸ συμπέρασμα αὐτό, δὲν γνωρίζομεν. Πάντως μᾶς φαίνεται περίεργον ν' ἀκούωμεν ὅτι τὸ καπέλλο δὲν εἶνε εἶδος ρουχισμοῦ, ἀλλὰ ἔπιπλον!

∞ ∞

ΠΕΡΙ ΤΗΝ ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΙΝ ΤΩΝ ΕΣΚΙΜΩΩΝ

Αἱ Καναδικαὶ Ἀρχαὶ προσπαθοῦν νὰ εἰσαγάγουν μεταξὺ τῶν Ἐσκιμώων τὸ σύστημα τῶν ὀρκωτῶν δικαστηρίων. Καὶ εὑρίσκουν, φυσικά, δυσκολίας. Ἡ ἰδέα τοῦ ὀρκωτοῦ δικαστηρίου ἐνέχει κοινωνικὴν φιλοσοφίαν ἀκατανόητον ἀκόμη διὰ τὸν Ἐσκιμῶον. Ἐν τούτοις, καθὼς παρατηροῦν περιηγηταὶ ἐπισκεφθέντες τοὺς Ἐσκιμώους, οἱ μικροσκοπικοὶ ἐκεῖνοι ἄνθρωποι ἐνῷ δὲν ἐννοοῦν τὴν ἰδέαν αὐτήν, ἔχουν ἐν τούτοις εἰς πολλὰ πράγματα τὸ αἴσθημα τῆς δικαιοσύνης περισσότερον ἀπὸ ἡμᾶς τοὺς νομοφιλοσόφους.

∞ ∞

ΠΡΟΣ ΒΕΛΤΙΩΣΙΝ ΤΗΣ ΟΡΑΣΕΩΣ

Ὁ καθηγητὴς Ντ' Ἀρσονβὰλ ἐδήλωσε χθὲς εἰς τὴν Ἀκαδημίαν τῶν ἐπιστημῶν μίαν μέθοδον τῆς γυμναστικῆς τοῦ ὀφθαλμοῦ, ἡ ὁποία ὀφείλεται εἰς τὸν κ. Ροζὲρ Ντανσὰν καὶ ἡ ὁποία ἐτελειοποιήθη μὲ μίαν ἀπόλυτον ἐπιτυχίαν ἐπὶ πολλῶν ζητημάτων, ἐξελείψουσαν τὴν ἀμβλυωπίαν (δηλ. τὴν ἀδυναμίαν τῆς ὁράσεως) καὶ τὸν στραβισμόν.

Ἡ γυμναστικὴ αὐτὴ τῶν ὀφθαλμῶν συνίσταται εἰς μίαν συνεχῆ πίεσιν ἡ ὁποία θὰ γίνεται καθημερινῶς ἐπὶ δέκα λεπτὰ ἐπὶ τοῦ ὀφθαλμοῦ ἀλλὰ κλειστοῦ.

Κατόπιν ἑκάστης ἐξετάσεως, παρατηρεῖται μία αὔξησις τῆς ὀξύτητος τῆς ὁράσεως ἡ ὁποία ποικίλλει μεταξὺ 20 εἰς 50 εκατοστομέτρων κατὰ μέσον ὅρον.

Περιπλέον, ἐν ὅσῳ ἡ ὀξύτης τοῦ ὀπτικοῦ θεραπεύεται, παρατηρεῖται ὅτι ὁ ὀφθαλμὸς φέρεται ὀλίγον κατ' ὀλίγον πρὸς τὸν ἄξονά του καὶ ὅτι ἡ διπλωπία (δηλ. ὁ ὀφθαλμὸς ποὺ βλέπει διπλὰ) τείνει ὀλίγον κατ' ὀλίγον εἰς τὴν διπλωσιν τῶν δύο εἰκόνων δηλ. εἰς τὸ νὰ βλέπῃ φυσικώτατα.

ΑΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ ΜΑΣ

BYRON LINE

Τὸ ὑπὸ ἀγγλικὴν σημαίαν πολυτελὲς ἀτμόπλοιον

ΣΥΡΟΣ

ὑπὸ πλοίαρχον κ. Ἀντώνιον Δαρζέντων προερχόμενον ἐκ Μασσαλίας, φθάνει εἰς τὸν λιμένα μας Τρίτην 29 Σεπτεμβρίου καὶ θὰ ἀναχωρήσῃ Τετάρτην 30 ἰδίου ὥραν 5ην μ. μ. διὰ
ΜΙΤΥΛΗΝΗΝ—ΠΕΙΡΑΙΑ—ΜΑΣΣΑΛΙΑΝ
δεχόμενον ἐπιβάτας ὅλων τῶν θέσεων καθὼς καὶ ἐμπορεύματα.
Ἄφιξις εἰς Πειραιᾶ Παρασκευὴν πρωΐαν 2 Ὀκτωβρ.
Ἄφιξις εἰς Μασσαλίαν Τετάρτην πρωΐαν 7 Ὀκτ.
Γεν. πράκτωρ ἐν Κων)πόλει
κ. Charles Biliotti
Τσινιλῆ Ρυχτὶμ χάν, ἰσόγαιον, Γαλατᾶ. Τηλέφ. Πέραν 2612)3).

THE TURKISH AMERICAN SHIPPING & TRADING Co
HA'I'RI ARABOGLOU & Co

Τὸ Ἀμερικανικὸν ἀτμόπλοιον

«SANGAMON»

τῆς American Export Lines

ἀναμένεται εἰς τὸν λιμένα μας τῇ 2 Ὀκτωβρίου καὶ ἀναχωρεῖ τῇ 4 τρέχοντος διὰ ΝΕΑΝ ΥΟΡΚΗΝ δεχόμενον ἐμπορεύματα.
Διὰ πλείονας πληροφορίας ἀπευθυντέον εἰς τὰ γραφεῖά μας, κείμενα ἐν Γαλατᾷ, Ἀραμπιὰν χάν, 4ον πάτωμα, ἀρ. τηλεφ. Πέρα 1930

ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΛΩΣΣΩΝ
ΚΑΙ ΠΡΑΚΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Κεντρικὸν τμῆμα 10 ὁδὸς Σιμάλ, Πέραν
Κεντρικὸν τμῆμα 1 ὁδὸς Ἀζιγιόγλου Σταμπούλ

Τάξεις διὰ τὴν τουρκικήν, ἀγγλικήν, γαλλικήν, γερμανικήν, γυμναστικήν, δακτυλογραφίαν καὶ κόψιμο.

Ἐγγραφαὶ καὶ εἰσαγωγὴ νεανίδων διὰ τὴν φθινοπωρινὴν περίοδον ἀπὸ τῆς 28 Σεπτεμβρίου μέχρι 5 Ὀκτωβρίου.

Μαθήτριαι γίνονται δεκτοὶ ἀπὸ ἡλικίας 13 ἐτῶν καὶ ἄνω.

Ο ΜΑΣΙΣΤΑΣ ΑΥΤΟΚΡΑΤΩΡ

Ο ΜΑΣΙΣΤΑΣ, ὁ ὁποῖος ἐμφανίζεται ταὐτοχρόνως εἰς 24 κινηματογράφους τῶν Παρισίων,

Ο ΜΑΣΙΣΤΑΣ, ἡ πλέον νεωτάτη ταινία, θὰ προβληθῇ τὴν Τετάρτην ἑσπέρας εἰς τὸ

ΣΙΝΕ ΟΠΕΡΑ

Γ. Δ. ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ

Εἰδικὸς τῶν ἀφροδισίων καὶ οὐροποιητικῶν νοσημάτων. Ἀσχοληθεὶς ἐν τοῖς Νοσοκομείοις Necker καὶ Saint Louis τῶν Παρισίων.

ΘΕΡΑΠΕΥΕΙ ΡΙΖΙΚΩΣ:

τὴν ὀξεῖαν βλεννόρροιαν δι' ὅλως νεωτάτης καὶ ἀσφαλοῦς θεραπείας ἐν ὀλίγαις ἡμέραις, τὴν χρονίαν βλεννόρροιαν (Goutte Militaire) διὰ τῆς Ἠλεκτρικῆς Οὐρηθροσκοπήσεως καὶ Ἠλεκτρολύσεως, ὡς καὶ ὅλας τὰς ἐπιπλοκὰς αὐτῆς, ὀρχίτιδας, προστατίτιδας, τὰς ὀδυνηρὰς καὶ αἱματηρὰς ἐκσπερματώσεις. Τὴν ἀνικανότητα διὰ τῆς Ἠλεκτρικῆς Ὀπισθοουρηθροσκοπήσεως, τὰς παθήσεις τῆς Κύστεως καὶ τῶν Νεφρῶν. Τὴν σύφιλιν μεθ' ὅλων τῶν δερματικῶν, σπλαγχνικῶν καὶ νευρικῶν φαινομένων διὰ τῶν νεωτάτων φαρμάκων.

Δέχεται καθ' ἑκάστην ἀπὸ 9—12 καὶ 3—7 μ. μ.

Πέραν, Δίοδος Συρίας (Cité de Syrie) Νο 11. Ἀπέναντι τῆς Ρωσσικῆς Πρεσβείας.

ΚΛΙΝΙΚΗ
Ἀφροδισίων καὶ ἀποκρύφων νοσημάτων
ΑΝΔΡΩΝ ΚΑΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ
ΤΟΥ ΕΙΔΙΚΟΥ ΙΑΤΡΟΥ
Α. ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ

Πεῖρα πολυετής, ριζικὴ θεραπεία τῆς ΣΥΦΙΛΙΔΟΣ καὶ ΒΛΕΝΟΡΡΟΙΑΣ μὲ ὅλας τὰς περιπλοκάς των διὰ νεωτάτων καὶ τελειοτάτων μεθόδων.

Η ΠΡΩΤΗ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ ΔΩΡΕΑΝ
ΤΙΜΑΙ ΛΟΓΙΚΑΙ

Ὧραι ἐπισκέψεων 9—12 π. μ. καὶ 2—12 μ. μ.

Πέραν, Γαλατᾶ Σεράϊ, παραπλεύρως «Παριζιάνας», ἀπέναντι παντοπωλείου «Αἴγη».

Εἴσοδος διὰ τοῦ γαλακτοπωλείου καὶ πατισερὶ «Ἑλβετίας» 3ον πάτωμα.

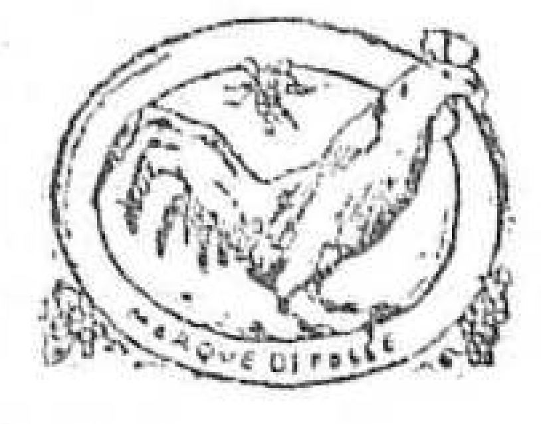
Ο ΙΑΤΡΟΣ
ΧΡ. ΣΕΡΑΪΔΑΡΗΣ
ΠΑΘΟ-ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ ΜΑΙΕΥΤΗΡ

ΡΙΖΙΚΗ καὶ ταχεῖα θεραπεία τῶν μητρικῶν νοσημάτων δυσμηνορροίας, λευκορροίας, βλενορροίας, συφιλιδικῶν ἀπομαλων καὶ στειρώσεων.

ΔΕΧΕΤΑΙ καθ' ἑκάστην ἀπὸ τῆς 1—6 μ. μ. ἐν τῇ κλινικῇ του ἐν Πέραν Καλιονδζῆ-κουλούκ ἔναντι τοῦ ἀστυνομικοῦ σταθμοῦ, ἀπαρτεμὰν Λουτφιὰν 2ον καὶ ἐπὶ ἰδιαιτέρᾳ συνεντεύξει.

ΔΩΡΕΑΝ ἑκάστην Δευτέραν καὶ Πέμπτην ἀπὸ τῆς 10—12 π. μ. ἐν τῷ φαρμακείῳ τοῦ κ. Κορνηλίου Βιγγοπούλου, Μ. ὁδὸς τοῦ Πέραν ἀριθ. 9 Πασάζ Χρηστάκη ἐφένδη.

ΜΟΥΣΤΟΣ-ΜΟΥΣΤΟΣ
ΑΠΟ ΕΚΛΕΚΤΑ ΣΤΑΦΥΛΙΑ
ΑΓΝΟΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΠΟΙΗΜΕΝΟΣ
ΕΙΣ ΤΟΥ
ΔΟΝΑ-ΒΑΓΙΑΚΗ
ΠΕΡΑΝ ΤΗΛΕΦΩΝΟΝ: ΑΡ. 408—455
ΣΗΜ.— Αἱ μουσταλευριὰ αἱ παραγγελίαι νὰ δίδωνται πρὸ 24 ὡρῶν.



ΑΠΟΦΕΥΓΕΤΕ ΤΑ ΒΛΑΒΕΡΑ ΠΟΤΑ
καὶ ΠΙΝΕΤΕ ΑΦΟΒΩΣ
ΣΤΑΦΥΛΙΝΑ
Ποτὸν ὀρεκτικὸν καὶ στομαχικὸν
ΣΤΑΦΥΛΙΝΑ
εἶναι τὸ ὑπέροχον ὅλων
Προσέχετε τὰς παραποιήσεις
Ἐν Γαλατᾷ, ἐργοστάσιον ἡ ΔΑΦΝΗ, παραπλεύρως τῆς σχολῆς τῶν ἀρρένων. Τηλέφωνον Πέραν 2772

ΤΟ ΔΙΗΓΗΜΑ ΤΗΣ ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗΣ

Gabriel d'Annunzio

Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΩΝ ΠΤΩΧΩΝ

Ὑπῆρχε κάποτε, δὲν ξεύρω πειὰ σὲ ποίαν χώραν, ἕνα ζεῦγος πτωχῶν ἀνθρώπων.

Ἦσαν δὲ οἱ δύο αὐτοὶ πτωχοὶ τόσον ἄποροι, ὥστε νὰ μὴ ἔχουν εἰς τὴν κατοχήν των τίποτε, μὰ ἀπολύτως τίποτε.

Δὲν εἶχαν ψωμὶ γιὰ νὰ τὸ βάλουν εἰς τὸ ἀρτοφυλάκιον, οὔτε ἀρτοφυλάκιον γιὰ νὰ κλειδώσουν μέσα εἰς αὐτὸ τὸ ψωμί.

Δὲν εἶχαν σπίτι γιὰ νὰ τοποθετήσουν ἐκεῖ τὸ ἀρτοφυλάκιον, οὔτε οἰκόπεδον γιὰ νὰ κτίσουν σπίτι.

Ἂν ἦσαν δὲ ἰδιοκτῆται σπιτιοῦ, θὰ κατώρθωναν νὰ βάλουν ἐκεῖ ἕνα ἀρτοφυλάκιον.

Καὶ ἂν ἦσαν κάτοχοι ἑνὸς ἀρτοφυλακίου πρόδηλον εἶνε ὅτι κατὰ τὸν ἕνα ἢ κατὰ τὸν ἄλλον τρόπον, σὲ μιὰ γωνιὰ ἢ σὲ μιὰ ῥωγμή, θὰ εἶχαν ξετρυπώσει ἕνα κομμάτι ἢ τοὐλάχιστον μίαν κόραν ψωμιοῦ.

Ἀλλὰ μὴ ἔχοντες οὔτε οἰκόπεδον οὔτε σπίτι, οὔτε ἀρτοφυλάκιον, οὔτε ἄρτον, ἦσαν πραγματικῶς πολὺ δυστυχισμένοι.

Ἐν τούτοις, παρεπονοῦντο ὀλιγώτερον διὰ τὴν ἔλλειψιν τοῦ ἄρτου ἀπὸ ὅσον παρεπονοῦντο διὰ τὴν ἔλλειψιν καταφυγίου.

Ἡ ἐλεημοσύνη τῶν καλῶν ἀνθρώπων ἐπρομήθευεν εἰς αὐτοὺς ψωμὶ ἐν ἀφθονίᾳ κάποτε μάλιστα καὶ περισσότερον ἀπὸ ὅσον ἐχρειάζοντο καὶ καμμιὰ φορὰ καὶ λίγο κρασάκι.

Ἀλλὰ οἱ δυστυχισμένοι αὐτοὶ ἄνθρωποι θὰ προετοίμων νὰ μένουν νηστικοὶ καὶ νὰ ἔχουν μιὰ στέγη, κάτω ἀπὸ τὴν ὁποίαν νὰ ἀνάψουν ξηρὰ ξύλα καὶ νὰ συνδιαλέγωνται ἥσυχα εἰς τὴν λάμψιν τῆς φλογός.

Ἐκεῖνο ποὺ πραγματικῶς χρειάζεται σ' αὐτὸν τὸν κόσμον, πειὸ πολὺ καὶ ἀπὸ αὐτὴ τὴν τροφήν, εἶναι τὸ νὰ ἔχῃ κανεὶς τέσσαρας τοίχους γιὰ νὰ στεγάζεται. Χωρὶς τοὺς τέσσαρας τοίχους αὐτοὺς ὁ ἄνθρωπος ὁμοιάζει πρὸς ἄγριον θηρίον.

Μία μεγάλη μελαγχολικὴ βραδυὰ κάποιας παραμονῆς μεγάλης ἑορτῆς, μελαγχολικῆς μόνο γι' αὐτούς, οἱ δύο πτωχοί μας ἄνθρωποι ᾐσθάνθησαν τοὺς ἑαυτούς των δυστυχεστέρους παρὰ ποτέ, διότι κατὰ τὴν ἑσπέραν ἐκείνην ὅλοι οἱ ἄλλοι ἄνθρωποι ἔχουν καλὴ φωτιὰ εἰς τὴν ἑστίαν καὶ θερμαίνουν τὰ πόδια των εἰς τὴν θαλπωρὴν τῆς τέφρας.

Ἐνῷ μέσα εἰς τὴν σκοτεινὴν νύκτα πάνω εἰς τὸν μεγάλον δρόμον παρεπονοῦντο καὶ ἐρρίγουν, προσέκρουσαν εἰς μίαν γάτταν ποὺ ἐνιαούριζε βραχνὰ καὶ θλιβερά.

Ἡ γάττα αὐτὴ ἦτο τῇ ἀληθείᾳ πολὺ ἀξιολύπητος, τόσον ἀξιολύπητος, ὅσον ἦσαν καὶ αὐτοὶ οἱ ἴδιοι, γιατὶ δὲν εἶχε παρὰ τὸ δέρμα της πάνω στὰ κόκκαλα καὶ ὀλίγας τρίχας πάνω στὸ δέρμα.

Ἂν εἶχε περισσότερο τρίχωμα πάνω στὸ δέρμα, ὡρισμένως τὸ δέρμα της θὰ εὑρίσκετο εἰς καλλιτέραν κατάστασιν.

Ἂν τὸ δέρμα της εὑρίσκετο εἰς καλλιτέραν κατάστασιν, δὲν θὰ κολλοῦσε τόσον σφιγκτὸ πάνω στὰ κόκκαλα.

Καὶ ἂν τὸ δέρμα της δὲν ἐκολλοῦσε τόσο σφιγκτὰ πάνω στὰ κόκκαλα ὡρισμένως θὰ εἶχεν αὐτὴ ἀρκετὴν δύναμιν ὥστε νὰ πιάνῃ ποντικοὺς καὶ νὰ μὴ μένῃ τόσον ἰσχνή.

Ἀλλὰ ἐπειδὴ δὲν εἶχε τρίχωμα καὶ ἐπειδὴ ἐξ ἀντιθέτου δὲν εἶχε τίποτε ἄλλο παρὰ τὸ δέρμα πάνω στὰ κόκκαλα, ἦτο τῷ ὄντι λίαν ἀξιολύπητος γάττα.

Οἱ πτωχοὶ εἶναι συμπονετικοὶ καὶ ἀλληλοβοηθοῦνται.

Οἱ δύο λοιπὸν ἰδικοί μας περιμάζευσαν τὴν γάτταν, καὶ μάλιστα δὲν ἐσκέφθησαν νὰ τὴν φάγουν. Ἀπ' ἐναντίας τῆς ἔδωκαν ἕνα κομμάτι λαρδί, ποὺ εἶχαν πάρει ὡς ἐλεημοσύνην.

Ἡ γάττα, ὅταν κατεβρόχθισε τὸ λαρδί, ἤρχισε νὰ προπορεύηται καὶ τοὺς ὡδήγησεν εἰς μίαν ἐγκαταλελειμμένην καλύβην.

Ἐκεῖ εὗρον δύο σκαμνιὰ καὶ μίαν ἀδειανὴν ἑστίαν, τὴν ὁποίαν ἐφώτισε πρὸς στιγμὴν μία ἀκτὶς τοῦ φεγγαριοῦ, ποὺ ἔπειτα ἐσβήσεν ἐξαφνικά.

Ἡ γάττα ἐπίσης ἐξηφανίσθη μαζὶ μὲ τὴν ἀκτῖνα τῆς σελήνης εἰς τρόπον ὥστε οἱ δύο μας πτωχοὶ ἔμειναν καθήμενοι μέσα εἰς τὸ σκοτάδι, μπροστὰ εἰς τὴν ζοφερὰν ἑστίαν, τὴν ὁποίαν ἡ ἔλλειψις τῆς φωτιᾶς καθίστα ἔτι ζοφερωτέραν.

Ἄχ! εἶπαν, νὰ εἴχαμε τοὐλάχιστον ἕνα δαυλό! Κάμνει τόσο κρύο. Πόσο καλὸ θὰ ἦτανε νὰ ζεσταθῇ κανεὶς λιγάκι, λέγοντας παραμύθια!

Ἀλλοίμονον ὅμως! Δὲν ὑπῆρχε φωτιὰ εἰς τὴν ἑστίαν, ἐπειδὴ ἦσαν πτωχοὶ δυστυχισμένοι, λίαν δυστυχισμένοι πραγματικῶς.

Αἴφνης δύο κάρβουνα ἤναψαν εἰς τὸ βάθος τῆς ἑστίας, δύο εὔμορφα κάρβουνα, μὲ χρῶμα χρυσοῦ.

Ὁ γέρων πτωχὸς ἔτριψε τὰ χέρια εἰς ἔνδειξιν χαρᾶς, λέγων εἰς τὴν σύζυγόν του:

—Αἰσθάνεσαι τὴν γλυκειὰ θαλπωρή;

—Τὴν αἰσθάνομαι, τὴν αἰσθάνομαι, ἀπήντησεν ἡ καλὴ γραῖα, καὶ ἥπλωσε τὰ ἀνοικτά της χέρια μπροστὰ στὴ φωτιά.

—Φύσησέ την, εἶπεν αὐτή, ἡ ἀνθρακιὰ θὰ γίνῃ ὡραία καθαρὰ φλόγα.

—Ὄχι, ἀπήντησεν ὁ ἀνὴρ θὰ καῇ παρὰ πολὺ γρήγορα.

Καὶ ἤρχισαν νὰ κουβεντιάζουν γιὰ τὰ περασμένα χρόνια, χωρὶς λύπην, διότι ᾐσθάνοντο τοὺς ἑαυτούς των ἀναζωογονημένους ἀπὸ τὴν θέαν τῶν δύο ἀναμμένων ἀνθράκων.

Οἱ πτωχοὶ εὐχαριστοῦνται ἀπὸ ὀλίγα καὶ εἶναι εὐτυχεῖς.

Οἱ δύο ἰδικοί μας ἐχάρησαν ἕως τὰ μύχια τῆς καρδιᾶς των διὰ τὸ ἀξιοθαύμαστον δῶρον, καὶ ἀνέπεμψαν θερμοτάτας εὐχαριστίας πρὸς τὸν Θεόν.

Καθ' ὅλην τὴν νύκτα ἐξηκολούθησαν νὰ συνομιλοῦν, θερμαινόμενοι, βέβαιοι τώρα, ὅτι ἐπροστατεύοντο κατὰ θαῦμα, ἀπὸ τὸν Θεόν, διότι οἱ δύο δαυλοὶ ἔλαμπον πάντα μέσα εἰς τὴν ἑστίαν, χωρὶς νὰ καταναλίσκωνται ποτέ.

Ὅταν δὲ ἦλθεν ἡ αὐγή, τὰ δύο πτωχὰ ὄντα, ποὺ ἦσαν ζεσταμένα καθ' ὅλην τὴν νύκτα, εἶδαν εἰς τὸ βάθος τῆς ἑστίας τὴν πτωχὴν γάτταν ποὺ τοὺς ἐκύτταζε μὲ τὰ μεγάλα χρυσίζοντα μάτια της.

Καὶ δὲν εἶχαν καμμιὰ ἄλλην φωτιὰ γιὰ νὰ ζεσταθοῦν ἐκτὸς ἀπὸ τὴν λάμψιν τῶν ματιῶν της.

Καὶ ἡ γάττα εἶπεν:

—Ὁ θησαυρὸς τῶν πτωχῶν εἶναι ἡ αὐταπάτη.

(Ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ)

ΔΗΜ. ΗΛΙΑΔΗΣ

Ὅλη ἡ εὐγενὴς κοινωνία τῆς Κων)πόλεως ἐπιφυλάσσει τὰ ἀπογεύματα καὶ τὰ βράδυα της διὰ τὸ

◆ ΣΙΝΕ ΜΕΛΕΚ ◆

τοῦ ὁποίου ἡ ΕΝΑΡΞΙΣ θὰ γίνῃ τὴν
ΠΕΜΠΤΗΝ, 1 Ὀκτωβρίου, εἰς τὰς 3 μ. μ.

ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗΝ ΕΣΠΕΡΑΣ, 30 Σεπτεμβρίου, θὰ γίνουν ἐνώπιον πολυπληθῶν θεατῶν τὰ ἐπίσημα ἐγκαίνια μὲ τὸ

ΧΡΥΣΟ ΚΛΕΙΔΙ

Τὴν ὡραίαν ταινίαν τοῦ κ. ΡΟΖΕ ΛΙΟΝ

27)9)1925 ‖ ΕΠΙΦΥΛΛΙΣ ΤΗΣ «ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗΣ» ‖ 48

ΕΧΘΡΙΚΑΙ ΚΑΡΔΙΑΙ

ΜΕΓΑ ΕΡΩΤΙΚΟΝ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

ΠΟΙΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΥΟ;

—Κωμῳδία!... Ἀποβλέπει ἀναμφιβόλως ὑψηλότερα ἀπ' ἐκείνους... πρὸς τὸν λόρδον Σέσμπουρυ, τὸν ἴδιον.

Ὁ Χέμφρε ἐκίνησε τὸ κεφάλι του.

—Ὄχι... πρὸς τὸ παρὸν τοὐλάχιστον. Παρετήρησα ὅτι ζητεῖ νὰ τὸν ἀποφεύγῃ... Οὔτε ἐκεῖνος φαίνεται νὰ ἐνδιαφέρεται. Τὸν παρατηρῶ πολύ, ὅταν εἶναι παροῦσα καὶ δὲν διακρίνω τίποτε... τίποτε ἄλλο ἐκτὸς ἀπὸ ἀδιαφορίαν. Ἀλλ' ἐντούτοις δυσπιστῶ, διότι τὸν θεωρῶ ὅτι ἔχει μεγάλην δύναμιν χαρακτῆρος, ὥστε νὰ κρύπτῃ τὰς ἐντυπώσεις του.

- Φαντάζεσθε λοιπὸν ὅτι ἂν αὐτὴ ἡ κόρη του ἤρεσκε θὰ ἐδίσταζε νὰ ἐκδηλώσῃ τὰς διαθέσεις του; εἶπεν ἡ λαίδη Σέσμπουρυ μυκτηρίζουσα.

—Μάλιστα, ἂν ὅπως ὑποπτεύομαι ἠξεύρει τὴν ἀληθινὴν ἱστορίαν. Αὐτὸ θὰ σᾶς ἐξηγήσῃ τὴν στάσιν του, ἡ ὁποία, σᾶς τὸ ὁμολογῶ, μ' ἐκπλήττει.

Ἡ λαίδη Σέσμπουρυ τὸν ἐκύτταζε θυμωμένη.

—Διότι, ὡρισμένως, τὴν Ὀριέττα αὐτὴ τὴν θεωρεῖτε ἀκαταμάχητη; Ἀλήθεια, ἀγαπητέ μου, διερωτῶμαι μήπως καὶ σᾶς ἀκόμη σᾶς ἐμάγευσε ἡ σειρὴν αὐτή!

Ἐγέλασε, ὡς νὰ τὸν διεσκέδασαν τὰ λόγια της καὶ ἀκούμβησε τὸ χέρι του ἐπάνω εἰς τὸν ὦμον τῆς λαίδης Παμέλας.

—Πρὸ πολλοῦ εἶμαι μαγευμένος, ἀγαπητή... ἀλλ' ἀπὸ ἄλλην σειρῆνα. Καὶ δι' ὅλην μου τὴν ζωήν, Παμέλα πολυαγαπημένη.

Τὴν ἐκύτταζε μὲ τὴν πειὸ θωπευτικὴν γλυκύτητα. Τὸ βλέμμα αὐτὸ ἐτύφλωνε πάντοτε τὴν Παμέλα. Τὸ χέρι της περιέβαλε τὸν λαιμὸν τοῦ Χέμφρε καὶ ψιθύρισε μὲ ἔρωτα:

—Ναί, ξεύρω ὅτι ἀνήκετε μόνον σ' ἐμέ! Ξεύρω ὅτι ἀπὸ σᾶς δὲν πρέπει νὰ φοβοῦμαι τίποτε, φίλε μου.

ΙΖ'

Ἡ ἑσπερίς

— Εἶμαι ἑτοίμη, Ὀριέττα... Πλησιάσετε νὰ σᾶς θαυμίσω... Θαῦμα θαυμάτων! Δὲν εἶναι ἀλήθεια, Χέμφρε; ἔλεγε μὲ θαυμασμὸν ἡ λαίδη Ρόζα.

Ὁ κ. Μπάρφορ ὑπεκλίθη μειδιῶν.

— Συμφωνῶ μὲ τὴν γνώμη σας, Ρόζα.

— Ἡ Βιολὲ θ' ἀρρωστήσῃ ἀπὸ τὴν ζήλεια της, εἶπεν ἡ Ρόζα μὲ χαρά. Θὰ φαίνεται ἄσχημη κοντά σας, ἀγαπητή μου!

— Λοιπόν, Ρόζα, ὄχι ὑπερβολές! διεμαρτυρήθη ἡ Ὀριέττα μὲ λίγη ἀνυπομονησία.

Ἠσθάνετο ἀνεξήγητη ἀνησυχία ν' ἀκούῃ τὰς ἐνθουσιώδεις κρίσεις τῆς Ρόζας, παρουσίᾳ τοῦ κ. Μπάρφορ. Αὐτὸς τὸ ἐμάντευσεν ἆρά γε; Ἐν πάσῃ περιπτώσει διέκοψε τὸν θαυμασμὸ τῆς νεαρᾶς του ἐξαδέλφης προσφέρων τὸν βραχίονά του σ' ἐκείνην διὰ νὰ τὴν ὁδηγήσῃ εἰς τὰ δωμάτια τῆς ὑποδοχῆς.

— Ὄχι, ἂν δὲν σᾶς πειράζῃ αὐτό, θὰ πάγω μὲ τὴν Ὀριέττα, ἀπήντησεν ἡ κόρη. Εἶμαι μιὰ πολὺ μικρὴ ἄσχημη ντάμα διὰ καβαλιέρον ὡσὰν ἐσᾶς.

Καί, μὲ γέλοιο μᾶλλον πικρὸ ἀκούμβησε τὸ χέρι της στὸν βραχίονα τῆς Ὀριέττας.

Τὸ κινέζικο σαλόνι, ἡ μαρμαρίνη στοὰ ἦσαν θαυμασίως στολισμέναι μὲ φῶτα καὶ σπανιώτατα ἄνθη. Μέσα στὴν στοὰ ἦτο στημένη ἡ σκηνή, εἰς τὴν ὁποίαν θὰ ἔπαιζαν ἠθοποιοὶ ἀπὸ τὸ Λονδῖνον καὶ θὰ ἐχόρευεν ἡ Ἀσσάρα. Ἀρκετοὶ ἀπὸ τοὺς προσκεκλημένους ἦσαν ἤδη ἐκεῖ, ὅταν παρουσιάσθησαν ἡ λαίδη Ρόζα, ἡ Ὀριέττα καὶ ὁ Χέμφρε.

Ἀπὸ τῆς ἡμέρας, κατὰ τὴν ὁποίαν εἶχαν ἔλθει οἱ Σάνζωφ καὶ οἱ φίλοι τοῦ λόρδου Σέσμπουρυ, ἔγιναν ἀρκεταὶ ὑποδοχαὶ εἰς τὸ Φίλοδον-Χὸλλ, ἀλλὰ περιωρισμέναι. Ὥστε ἡ Ὀριέττα καὶ ἡ Φωστίνα ἦσαν πολὺ ὀλίγον γνωσταὶ εἰς τοὺς ξένους τοῦ λόρδου Σέσμπουρυ καὶ τῆς μητρυιᾶς του, ἐκ τῶν ὁποίων πολλοὶ ἠγνόουν καὶ τὴν ὕπαρξιν ἐκείνων. Ἡ Φωστίνα ἐνδυμένη ὅπως ἡ ἀδελφή της, ἐπέρασε ἀπαρατήρητη. Ἀλλὰ δὲν συνέβη τὸ ἴδιον μὲ τὴν Ὀριέττα. Ἤρχισαν ἐρωτήσεις καὶ ψιθυρισμοὶ ἀπὸ τοῦ ἑνὸς ἄκρου εἰς τὸ ἄλλο τῆς στοᾶς καὶ τῶν σαλονιῶν.

Ἡ Ὀριέττα, στενοχωρημένη ἀπὸ τόσα βλέμματα συνεκρατεῖτο ἐν τούτοις πολὺ καλά. Ἡ Ρόζα καὶ ἐκείνη, συνοδευόμεναι πάντοτε ἀπὸ τὸν Χέμφρε, ἔφθασαν εἰς τὸ μέρος τῆς στοᾶς ὅπου εὑρίσκοντο ἡ λαίδη Σέσμπουρυ, ὀλίγον παρέκει ἀπὸ τὸν πρόγονό της, τὸν ὁποῖον ἐβοήθει εἰς τὸ νὰ ὑποδέχωνται τοὺς ξένους.

—Σᾶς παρουσιάζω τὴν κόρη μου, τὴν ἀγαπητήν μου Ρόζα! εἶπεν ἡ λαίδη Παμέλα, ἀποτεινομένη στὰ πρόσωπα ποὺ τὴν περιέβαλλαν.

Ἀμέσως δὲ προσέφεραν πολυθρόνα εἰς τὴν κόρην καὶ ἀρκετὰ πρόσωπα τὴν ἐπλησίασαν. Ἡ Ὀριέττα ἔμεινε μόνη, ὀλίγον παρέκει. Ἀλλ' ὁ κ. Μπάρφορ ἐπροχώρησε καὶ μὲ τὸν φιλοφρονέστερον τρόπον τὴν παρουσίασε εἰς πολλὰς κυρίας, ποὺ ἦσαν παροῦσαι ἐκεῖ καὶ ἀνῆκον εἰς τὰς ἀριστοκρατικωτέρας οἰκογενείας.

—Ἡ μὶς Ὀριέττα Φαρνέλλα, ἡ ὁποία ἦτο, καθὼς καὶ ἡ ἀδελφή της, κηδεμονευομένη τοῦ μακαρίτου λόρδου Σέσμπουρυ.

Κατόπιν ὁ Χέμφρε ἔσυρε ἕνα κάθισμα κοντὰ εἰς τῆς Ρόζας, ὥστε ἡ νεαρὰ κόρη νὰ καθήσῃ ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῆς φίλης της.

Τοῦ ἦτο εὐγνώμων διὰ τὴν βοήθειαν ἐκείνην, ποὺ ἔδωκε μὲ τόσην προθυμία καὶ τὸν ηὐχαρίστησε δι' ἑνὸς βλέμματος, ἐνῷ ἐσκέπτετο: ὁ λόρδος Σέσμπουρυ εἶναι ἐκεῖ, πολὺ κοντά... καὶ δὲν ἀνησύχησε διὰ νὰ μὲ παρουσιάσῃ, αὐτὸς ποὺ τόσο ἐπαίρεται διὰ τὰ δικαιώματά του ὡς κηδεμόνος.

Μετ' ὀλίγον, τὴν περικύκλωναν. Ἡ Ξένια ἡ Ναθαλία ἦλθαν νὰ τὴν εὕρουν, ὁ σὲρ Πέρς, ὁ Φαρνέϊλ, ὁ Χέρμπερτ Νόρτλεϋ ἔσπευσαν, βιαζόμενοι νὰ τῆς ἀποτείνουν θερμὰ συγχαρητήρια.

Ἑκουσίως ἢ ἀκουσίως ἡ λαίδη Σέσμπουρυ ἠναγκάσθη νὰ τὴν παρουσιάσῃ εἰς προσωπικότητας, αἱ ὁποῖαι ἐξέφρασαν τὴν ἐπιθυμίαν. Ἔπειτα αἱ φίλαι της τὴν παρέλαβαν διὰ νὰ ἐκλέξῃ θέσιν, ἐμπρὸς εἰς τὴν σκηνὴν διότι ἐντὸς ὀλίγου θὰ ἤρχιζεν ἡ παράστασις.

Ὁ λόρδος Σέσμπουρυ ἔκαμνε τὰς τιμὰς μὲ νωχελῆ εὐγένειαν. Ἡ Ὀριέττα κατώρθωσε ἤδη νὰ διαπιστώσῃ μὲ τί θυμίαμα ἐγέμιζαν τὸν νέον αὐτόν, ὅσοι τὸν περιέβαλλαν μὲ ἀληθινὰς τιμάς, νὰ τοῦ προσφέρουν τοὺς φόρους τῶν πλέον λεπτῶν κολακειῶν. Καὶ ἐσκέφθη: Πῶς θὰ τὸν θυμώνω, ἐγώ, ἡ μικρὴ καὶ ἀσήμαντη ὕπαρξις, ποὺ θέλει νὰ κρατῇ τὸ μέτωπον ὑψηλὰ ἐμπρός του!

Ἡ Βιολέ, ἐνδυμένη μὲ τοὺλι χρώματος κιτρίνου ἀνοικτοῦ, γαρνιρισμένου μὲ μπλουέττες καὶ μὲ στάχεις, παρουσιάσθη μὲ ὅλην τὴν ἀκτινοβολίαν τῆς εὐμορφιᾶς της. Ἡ θέα τῆς Ὀριέττας τὴν ἐτάραξε πρὸς στιγμήν. Ἀλλὰ γρήγορα συνῆλθε, διότι διεπίστωσεν ὅτι ὁ λόρδος Σέσμπουρυ ἔρριψε μόλις βλέμμα ἀφῃρημένον στὴν ὡραία του προστατευομένην.

Ὁ θαυμασμὸς τῶν ἄλλων δὲν τὴν ἐνδιέφερε... μέχρις ἑνὸς ὡρισμένου σημείου, τοὐλάχιστον, διότι ἡ μὶς Πόρρομπυ ἐμισοῦσε ὅλας ἐκείνας ποὺ τῆς ἀφαιροῦσαν τὸ σκῆπτρον τῆς εὐμορφιᾶς. Ἐκεῖνο δὲ τὸ βράδυ τὸ θέμα τῆς ὁμιλίας ὅλων ἦτο «ἡ ἀξιολάτρευτη» ἡ «γοητευτική» μὶς Φαρνέλλα.

Μετὰ τὴν παράστασιν οἱ προσκεκλημένοι διεσπάρησαν εἰς τὰ σαλόνια, ἐπῆγαν στὸ κυλικεῖον, τὸ καπνιστήριον καὶ τὴν αἴθουσαν τῶν χαρτιῶν.

Ὅλοι μὲ ἀνυπομονησίαν περίμεναν τὸν χορὸ τῆς Ἀσσάρα.

(Ἀκολουθεῖ)

Εργαστήριο Ἡλεκτρονικῆς Διαχείρισης Ἱστορικῶν Ἀρχείων

ΕΣΩΤΕΡΙΚΑ

Ἡ Τουρκία δὲν ἐδέχθη ἀνακριτικὴν ἐπιτροπὴν ἐντὸς τῶν ἐδαφῶν της διὰ τοὺς δῆθεν μετατοπισμοὺς τῶν Νεστοριανῶν.

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΑ

Ἑτοιμάζεται νέα συνδυασμένη γαλλοϊσπανικὴ ἐπίθεσις ἐν Μαρόκῳ.

Ο ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΤΑΞΙΔΙΟΥ

ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟΥ

Ἄγκυρα, 26. Ὁ Νεϊζὶπ Ἀλῆ βέης πρόεδρος τοῦ δικαστηρίου τῆς Ἀνεξαρτησίας προέβη εἰς τὰς ἀκολούθους δηλώσεις:

Ὅπως εἴχομεν ἐξηγήσει μὲ τὴν προκήρυξιν ἡ ὁποία ἀπηυθύνετο εἰς τὴν Δημοσίαν Γνώμην κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ σχηματισμοῦ τοῦ δικαστηρίου μας, ἔχω τὴν πεποίθησιν ὅτι κάμνομεν τὸ καθῆκόν μας ἔχοντες ὡς ὁδηγὸν τὸν νόμον καὶ τὴν συνείδησιν καὶ ἐντὸς τῶν ὁρίων τῶν ἱερῶν δογμάτων τοῦ δικαίου καὶ τῆς δικαιοσύνης.

Κατὰ τοὺς ἓξ μῆνας τῶν ἐργασιῶν μας ἐξητάσαμεν μέγαν ἀριθμὸν διαφόρων δικαστικῶν ὑποθέσεων.

Ἐπειδὴ τὸ δικαστήριόν μας εἶναι ἓν ἐθνικὸν Δικαστήριον προελθὸν ἀπὸ τὴν Μεγάλην Ἐθνοσυνέλευσιν δίδομεν μεγάλην σημασίαν εἰς τὰς πεποιθήσεις, αἱ ὁποῖαι δυνατὸν νὰ γεννηθοῦν εἰς τὴν λαϊκὴν συνείδησιν. Ἔχομεν συλλάβει τὸ σχέδιον τοῦ ταξιδίου αὐτοῦ μὲ σκοπὸν νὰ ἔλθωμεν εἰς ἐπαφὴν μὲ τὸν λαὸν εἰς τὴν περιφέρειαν τῆς δικαιοδοσίας μας διὰ νὰ ἐξετάσωμεν καὶ ἐκ τοῦ πλησίον τοὺς διαφόρους παράγοντας οἵτινες εἶνε φύσεως τοιαύτης ὥστε νὰ φέρουν βλάβην εἰς τὴν τάξιν καὶ εἰς τὴν δημοσίαν ἀσφάλειαν καὶ διὰ νὰ διεκπεραιώσωμεν μερικὰς δίκας τὰς ὁποίας θὰ κρίνωμεν ἀναγκαίας νὰ τελειώσωμεν εἰς τὰ μέρη τὰ ὁποῖα θὰ ἐπισκεφθῶμεν.

Θὰ ἐπιστρέψωμεν εἰς τὴν Ἄγκυραν πρὸ τῆς συγκλήσεως τῆς Μ. Ἐθνοσυνελεύσεως.

ΤΟ ΔΙΚ. ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑΣ

ΕΙΣ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑΝ

Ἄγκυρα, 26 Τὸ Δικαστήριον τῆς Ἀνεξαρτησίας θὰ ἀναχωρήσῃ αὔριον διὰ νὰ κάμῃ τὴν περιοδείαν του.

ΑΙ ΒΟΥΛΕΥΤΙΚΑΙ ΕΚΛΟΓΑΙ

ΚΩΝ)ΛΕΩΣ

Ὁ Ρεφὶκ Ἰσμαὴλ βέης, ἐπιθεωρητὴς τῆς 13ης ζώνης τοῦ Λαϊκοῦ κόμματος ἀνεχώρησε δι' Ἄγκυραν.

Λέγουσιν ὅτι τὸ ταξίδιον αὐτὸ σχετίζεται μὲ τὸ ζήτημα τῶν βουλευτικῶν ἐκλογῶν αἱ ὁποῖαι θὰ γίνουν προσεχῶς εἰς τὴν Κων)πολιν πρὸς πλήρωσιν τῶν χηρευουσῶν βουλευτικῶν θέσεων.

Ἡ ἡμέρα τῶν ἐκλογῶν τούτων θὰ γνωστοποιηθῇ μόλις ὡς ἐπιστρέψῃ ὁ Ἰσμαὴλ Ρεφὶκ βέης εἰς Κων)πολιν.

Μετὰ τὰς ἀποφάσεις τοῦ Δημοκρατικοῦ Λαϊκοῦ Κόμματος περὶ τῶν ὑποψηφίων βουλευτῶν διὰ τὰς χηρευούσας βουλευτικὰς θέσεις, ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐσωτερικῶν θὰ εἰδοποιήσῃ σήμερον τοὺς ἐνδιαφερομένους νομοὺς ὅπως θὰ προβοῦν εἰς τὴν ἐγέργειαν τῶν ἐκλογῶν.

⁂

Ὁ ὑπουργὸς τῶν ἐσωτερικῶν μετεβίβασεν ἤδη εἰς τοὺς νομοὺς Κων)πόλεως, Τσόρουμ, Ἀρδαχάν, Κιουτάγια καὶ Μαρδὶν τὰς καταλλήλους διαταγὰς διὰ νὰ προβοῦν ἀμέσως εἰς ἐκλογάς.

ΤΟ ΛΑΘΡΕΜΠΟΡΙΟΝ ΤΟΥ ΧΡΥΣΟΥ

Ο ΕΙΣΑΓΓΕΛΕΥΣ ΕΖΗΤΗΣΕ ΤΗΝ ΑΥΣΤΗΡΑΝ ΤΙΜΩΡΙΑΝ ΤΩΝ ΕΝΟΧΩΝ

Τὸ πέμπτον ποινικὸν τῆς Σταμποὺλ ἐξηκολούθησε καὶ χθὲς τὴν δίκην ἐναντίον τοῦ κ. Φέλιξ ὑποδιευθυντοῦ τοῦ «Κοντουὰρ Λυὸν—Ἀλεμὰν» καὶ τῶν δύο συντρόφων του. Ὁ εἰσαγγελεὺς ἐξεφώνησε δριμὺ κατηγορητήριον ζητῶν τὴν καταδίκην τῶν κατηγορουμένων εἰς φυλάκισιν καὶ χρηματικὸν πρόστιμον τὸ ὁποῖον νὰ ἰσοδυναμῇ μὲ τὸν κατασχεθέντα ἀκατέργαστον χρυσόν.

Ἐπέμεινε ὅμως περισσότερον ἐπὶ τοῦ γεγονότος ὅτι ἡ Τράπεζα αὐτὴ ἐπεδίδετο συστηματικῶς εἰς τὸ λαθρεμπόριον αὐτό.

Ἡ δίκη ἀνεβλήθη διὰ τὴν προσεχῆ συνεδρίαν.

Ο ΣΤΕΦΑΝ ΡΑΔΙΤΣ ΠΕΡΙ ΕΛΛΑΔΟΣ

Ἀθῆναι, 24. Πληροφοροῦσιν ἐκ Γενεύης ὅτι ὁ ἐκ τῶν μελῶν τῆς Σερβικῆς ἀντιπροσωπείας κ. Στέφανος Ράδιτς ἐν συνομιλίᾳ του μετὰ τοῦ κ. Μακκᾶ, ἐτόνισε πρὸς αὐτὸν τὰ φιλικά του πρὸς τὴν Ἑλλάδα αἰσθήματα, ἀνέφερε δὲ ὅτι εἴς τινα σημεῖα τῆς Κροατίας ὑπάρχουν λείψανα ἀρχαίας Ἑλληνικῆς τέχνης.

Ὁ Ράδιτς ἐξῆρε τὴν ἐκπολιτιστικὴν ἐπίδρασιν τοῦ ἑλληνισμοῦ καθ' ἅπασαν τὴν Βαλκανικὴν καὶ συνεχάρη τὴν Ἑλλάδα διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τοῦ ἀγροτικοῦ της στοιχείου διὰ τῆς εἰσροῆς τῶν προσφύγων, τονίσας ὅτι οἱ ἀγρόται ἀποτελοῦν τὴν πρωτίστην δύναμιν μιᾶς χώρας.

Η ΟΣΜΗ ΤΟΥ ΑΙΜΑΤΟΣ.-ΑΡΘΡΟΝ ΤΗΣ „ΜΙΛΛΕΤ“

Αἱ εἰδήσεις αἵτινες μᾶς φθάνουν ἀπὸ τὴν περιφέρειαν τοῦ Ἰρὰκ μετὰ τὴν ἀπομάκρυνσιν ἀπὸ τὴν τράπεζαν τῶν διαπραγματεύσεων τῶν μελῶν τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν, πρέπει νὰ ἐπισύρουν τὴν προσοχήν μας.

Ὄχι μόνον προτοῦ ἀναχωρήσῃ ἐκ Γενεύης ἡ διορισθεῖσα δι' ἐπιτοπίαν ἐπὶ τῶν ἀμφισβητουμένων ἐδαφῶν ἔρευναν ἀνακριτικὴ ἐπιτροπὴ ἀλλὰ προτοῦ ἀκόμη συστηθῇ αὐτή, ἤρχισαν νὰ καταφθάνουν ἐκ Μοσούλης εἰδήσεις ἄξιαι προσοχῆς. Ἡ ὑπὸ τῶν πληθυσμῶν «Ζιβάρης» καὶ «Ἄκρας» ἔναρξις τοῦ ἀγῶνος κατὰ τῶν ἀγγλικῶν δυνάμεων, καὶ ἡ κήρυξις τῆς κατὰ τῶν στρατευμάτων κατοχῆς στάσεως τοῦ Ἀβδοὺλ Κερίμ, ἑνὸς ἀρχηγοῦ ἐκ τῶν ἰσχυροτέρων φυλῶν, εἶναι, νομίζομεν, σπουδαιότεραι ἀπὸ τὰς τελευταίας περὶ παραπομπῆς καὶ ἀνακρίσεων ἀποφάσεις τῆς Κοινωνίας, ἃς ἔλαβεν αὐτὴ κατόπιν τοσούτων ἐνδοιασμῶν καὶ σκέψεων.

Αἱ προκηρυχθεῖσαι ἐν Βαγδάτῃ ὑπὸ τῶν Ἄγγλων δηλώσεις περὶ ἀπονομῆς ἀμνηστείας ἐντὸς 10ημέρου εἰς τοὺς ὑποτασσομένους στασιαστὰς δὲν ἠδύναντο νὰ ὦσιν ἀπέναντι τοῦ τυραννουμένου πληθυσμοῦ τοῦ Ἰρὰκ παρὰ ὕβρις κατὰ τῆς φιλοτιμίας του καὶ κατὰ τοῦ πόθου τῆς ἀπολυτρώσεώς του.

Ἦτο βέβαιον ὅτι ἔθνος φιλότιμον, μεριμνῶν διὰ τὴν ἀνεξαρτησίαν του θὰ ἐφέρετο μίαν ἡμέραν πρὸς ἐπαναστατικὸν κίνημα κατὰ τῶν δυνάμεων, αἵτινες θὰ ἐζήτουν τὴν παρακμὴν καὶ τὴν διάλυσίν του ἀποσπῶσαι αὐτὸ ἀπὸ τὴν μητέρα πατρίδα καὶ φέρουσαι αὐτὸ εἰς τὸ ἐπίπεδον ὑποδούλου ἀποικίας, θὰ ἦτο ἀναμφίβολον ὅτι θὰ ἐξανίστατο κατὰ τῶν Ἄγγλων, οἵτινες ἐξανδραποδίζουν 400—500 χιλ. τουρκικοῦ λαοῦ διὰ νὰ ἐξασφαλίσουν ἕνα δρόμον τῆς Βαγδάτης φέροντα πρὸς πετρολαιοφόρους πηγάς.

Διὰ τὰς ἐνεργείας αἵτινες δὲν στηρίζονται ἐπὶ τοῦ δικαίου ὑπάρχει πάντοτε ὁ κίνδυνος τῆς κατακρημνίσεως καὶ τῆς ἀντιδραστικῆς ἐπαναστάσεως. Οἱ Τοῦρκοι τοῦ Ἰράκ, εὑρισκόμενοι πλησίον μιᾶς ἰσχυρᾶς ἐλευθέρας καὶ ἀνεξαρτήτου Τουρκίας θὰ βλέπουν πάντοτε πρὸς τὴν ἀγγλικὴν δουλείαν μὲ μῖσος καὶ ὀργήν.

Οὐδεμία δύναμις, οὐδεμία ἀπόφασις θὰ τοὺς ἀπεμάκρυνε ἀπὸ τὸ αἴσθημά των τοῦτο.

Πιθανὸν ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν νὰ περιφρονῇ τὰ πρὸς τὴν μητέρα πατρίδα των τρεφόμενα ταῦτα αἰσθήματα τῶν Τούρκων τοῦ Ἰράκ. Πρέπει ὅμως νὰ ὁμολογήσουν καὶ νὰ διακηρύξουν ὅτι ἂν δὲν ἀκουσθοῦν ἀπὸ καρδιᾶς αἱ εἰδήσεις αἵτινες μᾶς ἔρχονται τελευταίως ἀπὸ τὴν περιφέρειαν τοῦ Ἰρὰκ τότε πλέον δὲν δύνανται νὰ ὀνομάζωνται οὗτοι ἐργάται τῆς παγκοσμίου εἰρήνης.

Ὁ ἀγὼν εἶναι τὸ νομιμώτερον δίκαιον εἰς ὃ καταφεύγουν τὰ ἔθνη τὰ ὁποῖα δὲν θέλουν νὰ χάσουν δι' εὐτελεστάτους λόγους τὴν ἀνεξαρτησίαν των τὴν ὁποίαν ἐκέρδισαν μὲ τὴν ζωήν των.

Μανθάνομεν ὅτι τελευταίως οἱ Ἄγγλοι ἀκολουθοῦν πολιτικὴν τρόμου εἰς τὰς περιφερείας τῆς Μοσούλης καὶ ὅτι εὑρίσκονται εἰς σοβαρωτάτας στρατιωτικὰς προετοιμασίας ἐκεῖσε. Καὶ ὁ λαὸς τῆς Μοσούλης ὅστις εὑρίσκεται ὑπὸ τὰ δεινὰ τῆς τυραννίας εἶναι ἰδικός μας λαός. Καὶ τὰ ἐπ' αὐτῶν ἐφαρμοζόμενα καταπιεστικὰ μέτρα μᾶς ἐνδιαφέρουν ἀμέσως καὶ θὰ μᾶς ἐνδιαφέρουν.

Τὴν δὲ εὐθύνην τοῦ αἵματος ὅπερ θὰ χυθῇ ἐπὶ τῶν χωμάτων τῆς Μοσούλης, πρέπει νὰ λάβουν ἐπ' αὐτῶν πρώτη ἡ Ἀγγλία καὶ κατὰ δεύτερον λόγον ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν.

ΟΙ ΙΘΑΓΕΝΕΙΣ ΤΟΥ ΚΟΓΚΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΙ ΤΗΣ ΜΟΣΟΥΛΗΣ

Ὑπὸ τὸν τίτλον τοῦτον ἡ αὐτὴ ἐφημερὶς δημοσιεύει τὸ ἑπόμενον ἕτερον ἄρθρον:

Κάποτε, πρὸ εἰκοσαετίας, οἱ Ἄγγλοι ἤρχισαν ἔξαφνα νὰ φωνάζουν καταγγέλλοντες τυραννικὴν δῆθεν τὴν διαγωγὴν τῶν Βέλγων κατὰ τῶν ἰθαγενῶν μιᾶς βελγικῆς ἀποικίας: τοῦ Κόγκου.

Ἡ παγκόσμιος δημοσία γνώμη ἡ ὁποία τότε καλὰ-καλὰ δὲν εἶχε οὔτε ἰδέαν περὶ τῆς γεωγραφικῆς θέσεως τοῦ Κόγκου, δὲν ἐγνώριζεν ἐπακριβῶς ποίου κράτους ἀποικία ἐθεωρεῖτο ἡ χώρα αὐτή, ἡ παγκόσμιος δημοσία γνώμη ἡ ὁποία εἶχε πολὺ σκοτεινὰς γνώσεις περὶ τῆς θέσεως καὶ τῆς ζωῆς τῶν ἰθαγενῶν τῆς ἀφρικανικῆς ταύτης χώρας, δὲν ἠδυνήθη νὰ διαγνώσῃ τὴν ἀληθῆ αἰτίαν τῆς τοιαύτης τῶν Ἄγγλων ἐξεγέρσεως ὡς ὑπερμάχων τῆς ἐλευθερίας καὶ προστατῶν ἑνὸς λαοῦ. Καὶ αἱ φωνασκίαι τοῦ ἀγγλικοῦ τύπου ἐξηκολούθουν ἰσχυρότεραι. Τέλος ἀνηγγέλθη ὅτι καὶ ἡ ἀγγλικὴ δημοσία γνώμη δὲν ἠδύνατο νὰ μείνῃ ἀπαθὴς πρὸ τοιούτων τυραννιῶν. Ἡ Ἀγγλικὴ κυβέρνησις ἤρχισε προστριβὰς πρὸς τὴν βελγικὴν διὰ τὸ ζήτημα τοῦ Κόγκου. Τὸ ζήτημα ὠγκώθη. Καὶ τέλος μίαν ἡμέραν οἱ Ἄγγλοι καὶ Βέλγοι ἀντιπρόσωποι συνῆλθον γύρω εἰς τὴν τράπεζαν τῶν διαπραγματεύσεων καὶ συνωμίλησαν περὶ τῆς «ὑποθέσεως τοῦ Κόγκου».

Ἀλλὰ αἱ ἐπὶ τῆς τραπέζης ταύτης διαπραγματεύσεις δὲν ἀφεώρων τὴν θέσιν τῶν ἰθαγενῶν τοῦ Κόγκου. Τοιοῦτον ζήτημα οὔτε κἂν ἐθίγη ἐκεῖ. Ἐγένετο ἁπλούστατα λόγος περὶ τῶν ἀπεράντων δασῶν τοῦ Κόγκου καὶ ἡ Ἀγγλία ἐζήτει νὰ ἐξασφαλίσῃ μερίδιόν τι ἐκ τοῦ κέρδους τῶν δασῶν τούτων δι' ἑαυτήν.

Ἡ τοιαύτη διὰ λόγους προστασίας τῶν ἰθαγενῶν τοῦ Κόγκου ἀρξαμένη πολιτικὴ ἔρις μεταξὺ Ἀγγλίας καὶ Βελγίου, ἔληξε διὰ τῆς ὑπογραφῆς συμβολαίου δυνάμει τοῦ ὁποίου κατεμερίζοντο τὰ δάση τοῦ Κόγκου εἰς τὰ δύο ἐνδιαφερόμενα μέρη.

Σημειώσατε ὅτι ἡ ἐποχὴ καθ' ἣν ἐλάμβανον χώραν τὰ πολιτικὰ ταῦτα γεγονότα ἦτο ἐκείνη καθ' ἣν ἡ βιομηχανία τῶν αὐτοκινήτων ἤρχισε νὰ λαμβάνῃ διαστάσεις καὶ νὰ καταλαμβάνῃ ὀλίγον κατ' ὀλίγον σπουδαίαν θέσιν μεταξὺ τῶν κυριωτέρων βιομηχανιῶν τοῦ κόσμου. Τὸ αὐτοκίνητον ἐθεωρεῖτο κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην ὡς εἶδος παιγνίου. Ὀλίγιστοι δὲ ἐφαντάζοντο τὴν μελλοντικήν του ἐξέλιξιν, ἥτις ἐπέπρωτο νὰ παίξῃ πρώτιστον ρόλον εἰς τὴν πρόοδον τῆς οἰκονομικῆς ζωῆς τοῦ κόσμου. Οἱ πάντοτε προβλεπτικοὶ οἰκονομολόγοι τῆς Ἀγγλίας διέγνωσαν ὅτι ἡ βιομηχανία τοῦ ἐλαστικοῦ κόμμεως θὰ ἀπετέλει ἀληθῆ πηγὴν πλούτου καὶ στρέψαντες γύρω τὰ βλέμματα ἀνεκάλυψαν ὅτι θὰ ἔπρεπε νὰ περιέλθουν εἰς χεῖρας των αἱ ἀναρίθμητοι ποσότητες τοῦ ἐλαστικοῦ τὸ ὁποῖον προσφέρουν τὰ ἀπέραντα δάση τοῦ Κόγκου. Οἱ Ἄγγλοι οἰκονομολόγοι ἔφερον εἰς γνῶσιν τοῦ ὑπουργείου τῶν Ἐξωτερικῶν τῆς Ἀγγλίας τὴν ἀνακάλυψίν των ταύτην καὶ ἐτέθη ἀμέσως εἰς πυρετώδη κίνησιν ὁλόκληρος ὁ ἀγγλικὸς τύπος.

Καὶ ὁ τελευταῖος οὗτος ἤρχισε τὸ εὐαγγέλιον τῆς προστασίας τῶν καταδυναστευομένων δῆθεν ἰθαγενῶν καὶ ἡ τοιουτοτρόπως ἀρξαμένη κατὰ τῶν Βέλγων πολιτικὴ ἔληξεν εὐθὺς μετὰ τὴν μεταβίβασιν εἰς τὰς χεῖρας τῆς Ἀγγλίας τῶν δασῶν τοῦ Κόγκου.

Ἀπὸ τῆς ἡμέρας ταύτης μέχρι σήμερον δὲν ἐγράφη πλέον ἐν τῷ ἀγγλικῷ τύπῳ οὐδὲ λέξις περὶ ἰθαγενῶν τῆς χώρας ἐκείνης.

Τὸ σημερινὸν ἐνδιαφέρον τῆς Ἀγγλίας ὑπὲρ τῶν χριστιανῶν Μοσούλης μᾶς ἐνθυμίζει τὸ ἴδιον ἐνδιαφέρον τῆς χώρας ταύτης διὰ τοὺς ἰθαγενεῖς τοῦ Κόγκου. Πρὸ εἰκοσαετίας αὕτη ἔλαβεν ὑπὸ τὴν προστασίαν της τοὺς ἰθαγενεῖς τῆς ἀφρικανικῆς χώρας διὰ νὰ ἐξασφαλίσῃ τὸ κέρδος τοῦ ἐλαστικοῦ. Καὶ σήμερον τρέφει μεγάλας ἐλπίδας διὰ τὸν μελλοντικὸν ρόλον τοῦ πετρελαίου. Λέγεται ὅτι ὁ κυρίαρχος τῶν πετρελαίων θὰ γένῃ καὶ τοῦ κόσμου κυρίαρχος. Κατὰ συνέπειαν, θεωροῦντες ὡς νόμιμα ὅλα τὰ μέσα τὰ ὁποῖα θὰ ἤθελε μεταχειρισθῇ τις διὰ νὰ καταλάβῃ τὰ πετρέλαια.

Αἱ δημοσιεύσεις τοῦ ἀγγλικοῦ τύπου ὑπὲρ τῶν ἰθαγενῶν τοῦ Κόγκου ἐξηκολούθησαν τότε μέχρις ὅτου ἡ Ἀγγλία ἔθεσε χεῖρα ἐπὶ τῶν δασῶν τοῦ Κόγκου. Καὶ αἱ σημεριναὶ ἀγγλικαὶ δημοσιεύσεις ὑπὲρ τῶν χριστιανικῶν πληθυσμῶν τῆς Μοσούλης θὰ παύσουν εὐθὺς ὡς λήξῃ καὶ τὸ ζήτημα τῆς Μοσούλης.

Αἱ ἀγγλικαὶ ἐφημερίδες ἀναγράφουν παραπονετικὰς ἐπιστολὰς δύο ἱερέων οἵτινες ἔφυγον ἐκ Τουρκίας καταφυγόντες εἰς Μοσούλην. Διατί; Τί λέγουν οἱ παπάδες οὗτοι; Διὰ ποῖο πρᾶγμα παραπονοῦνται; Λέγουν μήπως ὅτι κατεστράφησαν οἱ Χριστιανοί; Μήπως ὁμιλοῦν περὶ κακοποιήσεων τῶν χριστιανῶν τὰς ὁποίας εἶδον; Ὄχι. Λέγουν γουν ἁπλῶς περὶ μετατοπισμοῦ ἀπὸ τὰ μεθοριακὰ εἰς ἑτέρας περιφερείας ὀκτὼ δέκα χριστιανῶν. Ὁ Τεφὴκ Ρουσδῆ βέης ἠρνήθη τὴν ὕπαρξιν Χριστιανῶν εἰς τὰς περιφερείας ταύτας. Ἀλλὰ καὶ ἂν ὑποτεθῇ ὅτι εἶναι ἀληθὴς ἡ παρουσία ἐκεῖ μερικῶν Χριστιανῶν, καὶ ἂν ἀκόμη τὰ λεγόμενα τῶν παπάδων ἦσαν ὀρθά, ἂν ἡ κυβέρνησις ἔκρινεν ἀναγκαίαν τὴν μεταφορὰν μερικῶν ἀτόμων ἀπὸ τοῦ ἑνὸς εἰς τὸ ἄλλο μέρος, εἶναι δυνατὸν νὰ εὑρεθῇ ἐπ' αὐτοῦ τι ὅπως δώσῃ τόπον εἰς παράπονα;

Λέγεται ὅτι ἀποσπάσματα Ἰρακινῶν ἐξωπλισμένων ὑπὸ τῆς Ἀγγλίας, ἀποστέλλονται πρὸς τὰ σύνορα τῆς Μοσούλης. Πολλὰ τεκμήρια δεικνύουν ὅτι παρὰ τὴν θέλησιν τῆς ἀγγλικῆς δημοσίας γνώμης, ἡ ἀγγλικὴ κυβέρνησις ζητεῖ νὰ φέρῃ τὸ ἀγγλικὸν ἔθνος πρὸ τετελεσμένου γεγονότος.

Καὶ ἄλλοτε, τῇ ὑποκινήσει τῆς Ἀγγλίας εἶχεν ἐκραγῇ ἐπανάστασις εἰς τὰ ἐπὶ τῶν συνόρων τουρκικὰ ἐδάφη. Τὸ κίνημα τοῦτο ἡ Τουρκία τὸ κατέπνιξεν ἐντὸς τοῦ αἵματος. Καὶ ἐκήρυξεν ἐκεῖ τὸν στρατιωτικὸν νόμον.

Ὑπὸ τοιαύτας συνθήκας καὶ διὰ τὴν ὑπεράσπισιν τῆς πατρίδος θὰ ἠδύναντο νὰ μετατοπισθῶσιν ἐκεῖθεν ὄχι μόνον πέντε δέκα χριστιανοί, ἀλλὰ ἂν παρίστατο ἀνάγκη καὶ ὁλόκληρος ὁ πληθυσμός. Κανεὶς δὲν ἐπιμένει ὅτι παρομοία κατάστασις διεμορφώθη. Ἀκόμη καὶ ὁ μετατοπισμὸς ἑνὸς καὶ μόνου χριστιανοῦ εἶναι ψεῦδος. Ἀλλὰ καὶ ἂν ὑποτεθῇ ὅτι ἐγένετο τοῦτο θὰ ἐσήμαινε ἐκτέλεσιν καθήκοντος παρομοία ἐξαναγκαστικὴ πρᾶξις τῆς τουρκικῆς κυβερνήσεως εὑρισκομένης ὑπὸ τὸ κράτος τῶν σημερινῶν συνθηκῶν.

Ἐὰν ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν ἐπεδείκνυε τὴν ἰδίαν θέλησιν ὅπως λύσῃ τὸ ζήτημα τῆς Μοσούλης μὲ ἐκείνην ἣν ἐπέδειξε ζητοῦσα νὰ ἐξακριβώσῃ τὰς ἀνυποστάτους περὶ μετατοπισμῶν φήμας, δὲν θὰ ἀπέμενε πλέον εἰς τὸ μέσον ζήτημα Μοσούλης καὶ οὔτε θὰ παρίστατο ἀνάγκη νὰ σταλῇ ἐπιτροπὴ διὰ νὰ ἀνακρίνῃ περὶ τῆς ὑποθέσεως τῶν χριστιανῶν Μοσούλης.

Ὅσον ἔχει ἐκπέσει τὸ Συμβούλιον τῆς Κ. Τ. Ε. πρὸ τῶν ὀμμάτων τῆς παγκοσμίου δημοσίας γνώμης κατόπιν τῆς ὁμολογίας ὅτι εἶναι ἀνίσχυρον νὰ ἐξεύρῃ λύσιν τοῦ ζητήματος ὅπερ τῷ ἀνετέθη εἰς τοσοῦτον βαθμὸν ἐξέπεσε καὶ ἡ ἰσχὺς καὶ ἡ ἀξία τῆς ἐπιτροπῆς της ἡ ὁποία πρόκειται ἤδη νὰ ἀσχοληθῇ μὲ ἐπουσιῶδες ζήτημα, ὡς ἐκεῖνο τῆς διαδόσεως περὶ μετατοπισμοῦ ὀλίγων Νεστοριανῶν.

Ἡ πολιτικὴ ἱστορία τοῦ κόσμου, ἀπέδειξεν ὅτι αἱ ἀνακρίσεις περὶ καταπιέσεων οὐδέποτε κατέληξαν εἰς σοβαρόν τι ἀποτέλεσμα.

Ὁ μετατοπισμὸς τῶν Νεστοριανῶν εἶνε ψεῦδος. Ἀκόμη καὶ ἡ ἐν ταῖς περιφερείαις ταύταις παρουσία Νεστοριανῶν εἶνε προβληματική. Ἀλλὰ καὶ ἂν τοῦτο ἔχῃ ὑπόστασιν, τί σημαίνει; Ἡ μεταφορὰ ἀπὸ ἑνὸς μέρους εἰς ἄλλου ἀνθρώπων τινῶν, ἐνεργουμένη διὰ λόγους ἡσυχίας εἴτε δι' ἄλλους, ὡς προστασίας τῆς πατρίδος, διατί νὰ θεωρηθῇ ὡς σοβαρά τις ἐνέργεια, ὑπὸ ἐπιτροπῆς ἡ ὁποία εἰς τὸ κύριον ζήτημα δεικνύει τοσαύτην ὀλιγωρίαν καὶ ἀδυναμίαν;

Ἡ Τουρκία δὲν δέχεται ἐπὶ τοῦ ἐδάφους της οὐδένα, ὅστις ἤθελε παρουσιασθῇ ὑπὸ τὸ ὄνομα ἀνακριτικῆς ἐπιτροπῆς.

Καὶ ἂν εἷς λόγος συντρέχει ὅπως ἡ Τουρκία μὴ δεχθῇ ἐντὸς τοῦ ἐδάφους της ὁποιανδήποτε κοινὴν ἀνακριτικὴν ἐπιτροπήν, τότε διὰ δέκα λόγους δὲν ἤθελε δεχθῇ ἐπιτροπὴν ὑπὸ τὴν ἡγεσίαν τοῦ δ-ρος Νάνσεν ὅστις οὐδέποτε ἀπέκρυψε τὰς πρὸς τὴν Τουρκίας ἐχθρικὰς διαθέσεις του.

Ὁ «ἐπὶ τῶν καταπιέσεων εἰδικὸς» οὗτος ἐὰν ζητῇ περιφέρειάν τινα ἔνθα θὰ ἐνήργει ἀνάκρισιν περὶ καταπιέσεων, ἂς ζητήσῃ αὐτὴν καὶ θὰ τὴν εὕρῃ ὄχι ἐπὶ τοῦ Τουρκικοῦ, ἀλλὰ ἐπὶ τοῦ ὑπὸ τὸ πέλμα τῆς ἀγγλικῆς κατοχῆς στενάζοντος ἐδάφους. Ἐὰν λάβῃ τὸν κόπον νὰ κάμῃ ἓν ταξίδιον ἐπισκεπτόμενος τὰ ἐδάφη ἐκεῖνα, θὰ ἴδῃ κάλλιστα πόσον καταπιέζονται ὑπὸ τὴν ἀγγλικὴν κυριαρχίαν ἑκατοντάδες χιλιάδων συμπατριῶταί μας, θὰ ἴδῃ ἀκόμη πόσα χωρία καίονται ἀπὸ τὰς φλόγας τῶν ὀβίδων τῶν ἀγγλικῶν ἀεροπλάνων.

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ ΤΗΛΕΓΡΑΦΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ

ΑΙ ΕΡΓΑΣΙΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛ. ΒΟΥΛΗΣ

ΑΘΗΝΑΙ, 17. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου ὡρίσθη ὡς ἡμέρα συγκλήσεως τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως ἡ 15 Ὀκτωβρίου.

Ἅμα τῇ συγκλήσει της, κατὰ τὴν πρώτην αὐτῆς συνεδρίαν ἡ Κυβέρνησις θὰ ζητήσῃ ὅπως τὸ νομοθετικὸν σῶμα ἀναβάλῃ τὰς ἐργασίας του μέχρι τῆς 2 Νοεμβρίου.

Β. ΒΕΚΙΑΡΕΛΛΗΣ

Ο ΠΑΓΚΑΛΟΣ ΑΙΣΙΟΔΟΞΕΙ

ΑΘΗΝΑΙ, 27. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Ὁ πρωθυπουργὸς κ. Πάγκαλος εἰς δηλώσεις τὰς ὁποίας ἔκαμε πρὸς τὸν τύπον ἐτόνισε μεταξὺ ἄλλων καὶ τὰ ἑξῆς:

—Ἡ κυβέρνησις ἐπιτελέσασα μέχρι τῆς στιγμῆς ταύτης τὸ καθῆκόν της, εἶναι ὑπερήφανος διὰ τὰ ἀποτελέσματα τὰ ὁποῖα ἐπέτυχεν ἐν τῷ ἀνορθωτικῷ αὐτῆς ἔργῳ. Καίτοι ἡ ἀποστολή της ἀκόμη δὲν ἔληξεν ἐν τούτοις εἶναι βεβαία ὅτι θὰ ἐκτιμηθῶσιν αἱ προσπάθειαι τὰς ὁποίας κατέβαλε.

Ἡ κυβέρνησις θὰ παρουσιασθῇ ὡς ἐκ τούτου θαρραλέα πρὸ τῆς Ἐθνοσυνελεύσεως, αἰσιοδοξεῖ δὲ ὅτι θὰ ματαιώσῃ τὰς ἀνατρεπτικὰς προσπαθείας τὰς ὁποίας θὰ ἀναπτύξῃ ἐν τῇ βουλῇ ἡ δεξιὰ πρὸς ἀνατροπήν της. Τὰ πράγματα θὰ δικαιώσουν τὴν αἰσιοδοξίαν τῆς κυβερνήσεως.

Β. ΒΕΚΙΑΡΕΛΛΗΣ

ΣΦΟΔΡΑΙ ΜΑΧΑΙ ΕΝ ΜΑΡΟΚΩ

ΦΕΖ, 25. (Γαλλικὸν ἀνακοινωθέν). Δυτικῶς τοῦ σταθμοῦ τῆς Ταμπούδας διεσκορπίσαμεν τοὺς στασιαστὰς διὰ βολῶν τῶν τηλεβόλων. Εἰς τὸ μέτωπον τοῦ δευτέρου σώματός μας τὰ στρατεύματά μας ὀχυροῦνται ἰσχυρῶς εἰς τὰς θέσεις ἃς κατέλαβον χθὲς ἀνατολικῶς τῆς Κιφφάν, αἵτινες εἶναι ἔξοχοι βάσεις προφανῶν ὁρμητηρίων. Ἀπεκρούσαμεν τὴν δευτέραν ἀντεπίθεσιν ἐναντίον τοῦ Κεφελ-κουνσούν, ἐπηνεγκόντες μεγάλας ἀπωλείας εἰς τὸν ἐχθρόν. (Π. Α.)

ΟΙ ΔΡΥΣΟΙ ΥΠΟΧΩΡΟΥΝ ΚΑΙ ΠΥΡΠΟΛΟΥΝ

ΒΗΡΥΤΤΟΣ, 25. Οἱ Δροῦσοι ὑποχωροῦντες ἐν τῇ περιφερείᾳ τῆς Σουεΐδας πυρπολοῦσιν ὅλα τὰ χωριὰ καὶ κόπτουν τὰ ὑδραγωγεῖα.

ΒΗΡΥΤΤΟΣ, 25. Ἡ ἀπελευθέρωσις τῆς Σουεΐδας, ἐπέφερε τὴν κατάπαυσιν τῆς κινήσεως εἰς ὅλας τὰς περιφερείας. Ὁ τύπος ἐκδηλοῖ τὴν εὐχαρίστησίν του διὰ τὰ ἐπιτευχθέντα ἀποτελέσματα. Π. Α.

ΟΙ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΑΙ ΔΕΝ ΑΝΤΕΣΧΟΝ

ΑΘΗΝΑΙ, 27. (Τοῦ ἀνταποκριτοῦ μας). Οἱ κρατούμενοι κομμουνισταὶ οἱ ὁποῖοι ἀπεπειράθησαν νὰ κάμουν ἀπεργίαν πείνης, μὴ δεχόμενοι τροφήν, ἀπὸ τῆς χθὲς ἐκάμφθησαν καὶ ἤρχισαν τρώγοντες.

Β. ΒΕΚΙΑΡΕΛΛΗΣ

Η ΤΟΥΡΚΙΑ ΔΕΝ ΔΕΧΕΤΑΙ ΕΙΣ ΤΑ ΕΔΑΦΗ ΤΗΣ ΤΗΝ ΕΠΙΤΡΟΠΗΝ ΤΗΣ Κ.Τ.Ε.

ΓΕΝΕΥΗ, 25. Πρὸ τῆς ἀναχωρήσεώς του, ὁ Τεφὴκ Ρουσδῆ βέης, ἐπέδωκεν εἰς τὸν πρόεδρον τοῦ Συμβουλίου τῆς Κ.Τ.Ε. τὴν ἀπάντησιν τῆς Τουρκίας ἀναφορικῶς πρὸς τὴν ἔρευναν ἥτις προυτάθη διὰ τὴν περιφέρειαν τῆς Μοσούλης καὶ ἐδήλωσεν ἐκ νέου ὅτι δὲν ἀντιτίθεται εἰς ἀποστολὴν ἐπιτροπῆς πρὸς νότον τῆς γραμμῆς τῶν Βρυξελλῶν. Προσέθεσεν ὅτι ἡ Τουρκία **ΕΠ' ΟΥΔΕΝΙ ΛΟΓΩ ΠΑΡΑΔΕΧΕΤΑΙ ΕΛΕΓΧΟΝ ΕΠΙ ΤΩΝ ΜΕΤΡΩΝ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΔΥΝΑΤΑΙ ΝΑ ΛΑΒΗ ΑΥΤΗ ΕΠΙ ΕΔΑΦΩΝ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΚΑΤΕΧΕΙ ΕΝ ΠΑΣΗ ΚΥΡΙΑΡΧΙΑ, ΠΡΟΣ ΒΟΡΡΑΝ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ.** Τὸ συμβούλιον θὰ ὑποδείξῃ τὴν Δευτέραν τὰ μέλη τῆς ἀποστολῆς τῶν ὁποίων τὸ κυριώτερον ἔργον θὰ ἦτο νὰ ἐμποδίσουν, πρὸ τῆς ἐκδόσεως τῆς ἀποφάσεως ὑπὸ τῆς Κ. Τ. Ε. στρατιωτικὰ ἐπεισόδια ἐπὶ τῶν μεθορίων τοῦ νομοῦ. (ΠΑ)

ΜΙΑ ΑΞΙΩΣΙΣ ΤΟΥ Κ. ΑΜΕΡΥ

ΓΕΝΕΥΗ, 25. Ἐν ἐπιστολῇ ἀπευθυνομένῃ εἰς τὸν κ. Λουσὲρ, ὁ κ. Ἄμερυ, ἄγγλος ὑπουργὸς τῶν ἀποικιῶν, παρατηρεῖ ὅτι ἡ Τουρκία ἀρνουμένη νὰ δεχθῇ μίαν ἔρευναν πρὸς βορρᾶν τῆς γραμμῆς τῶν Βρυξελλῶν, δὲν θὰ ἦτο δυνατὸν νὰ γένῃ δεκτὴ ὅπως λάβῃ μέρος εἰς τὴν ἔρευναν ἥτις θὰ γένῃ πρὸς νότον τῆς γραμμῆς ταύτης. (ΠΑ)

ΕΛΗΞΕΝ Η ΣΤ' ΣΥΝΟΔΟΣ

ΓΕΝΕΥΗ, 25. Ἡ ἕκτη σύνοδος τῆς Κοινωνίας τῶν Ἐθνῶν ἐπεράτωσε τὰς ἐργασίας της. (ΠΑ)

Η ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΕΔΕΧΘΗ

ΤΗΝ ΣΥΝΔΙΑΣΚΕΨΙΝ ΤΗΣ 5 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

Παρίσιοι, 25. Ὁ πρεσβευτὴς τῆς Γερμανίας ἐπέδωκεν εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν ἐξωτερικῶν διακοίνωσιν γνωστοποιῶν ὅτι τὸ Ράϊχ παρεδέχθη τὴν σύγκλησιν τῆς διασκέψεως τῶν ὑπουργῶν τῶν ἐξωτερικῶν, ἥτις θὰ γίνῃ τὴν 5 Ὀκτωβρίου. Π. Α.

Ο ΣΤΡΑΤΗΓΟΣ ΖΙΡΑΡ

ΔΙΑ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΣΤΡΑΤΟΝ

Ἀθῆναι, 24. Ὁ ἀφιχθεὶς ἐκ Γαλλίας ἀρχηγὸς τῆς γαλλικῆς στρατιωτικῆς ἀποστολῆς ἐν Ἑλλάδι στρατηγὸς Ζιράρ, ὁμιλῶν πρὸς δημοσιογράφους ἐδήλωσε τὰ ἑξῆς:

«Εἰς Γαλλίαν εἰργάσθην ἐπὶ 15θήμερον διὰ τὴν στενωτέραν συνεργασίαν τῶν Ἑλλήνων καὶ Γάλλων στρατιωτικῶν παραγόντων. Δὲν σᾶς ἀποκρύπτω ὅτι εἰς Γαλλίαν μ' ἐξεφράσθησαν λίαν ἱκανοποιητικῶς διὰ τὸ ἔργον τῆς ἀποστολῆς σας, ἧς ἡ ἀπόδοσις, ὡς μοὶ ἐτονίσθη εἶναι ἀνωτέρα πάσης προηγουμένης,

Ἀπὸ παντοῦ ἤκουσα ἐπαίνους διὰ τὸν ἑλληνικὸν στρατόν. Διαβεβαιώθην εἰς τὸ ὑπουργεῖον τῶν στρατιωτικῶν περὶ τῶν ἀρίστων ἀποτελεσμάτων τῆς ἐκπαιδευτικῆς ἐργασίας καὶ τῶν γνωστῶν ἐν Γαλλίᾳ ἀρετῶν τοῦ ἐμψύχου ὑλικοῦ τοῦ στρατοῦ σας. Ἐν Γαλλίᾳ ὑπάρχουν αἱ εὐνοϊκώτεραι ἐλπίδες διὰ τὸ στρατιωτικὸν μέλλον τῆς Ἑλλάδος. Μοὶ παρεσχέθησαν ἐπίσης διαβεβαιώσεις ἐν Γαλλίᾳ διὰ τὴν τελειότητα τῶν ἐκεῖ ἐκπαιδευομένων Ἑλλήνων ἀξιωματικῶν.

Οἱ ἀξιωματικοί μου τῆς Ἀποστολῆς, οὓς συνήντησα πρὸ μικροῦ, παρηκολούθησαν τὰ μεγάλα τελευταῖα γυμνάσια τῆς Μακεδονίας.

Ἦτο ἡ πρώτη φορὰ ποὺ εἴδαμε μονάδα συγκεκροτημένην ἐν συστηματικῇ πολεμικῇ δράσει.

Ἡ διεξαγωγὴ τῶν γυμνασίων ὑπῆρξε τελεία καὶ ἄψογος. Τὸ γεγονὸς τοῦτο ἀποτελεῖ βάσιν σοβαρωτάτην ἥτις στηρίζει καὶ τὰς πλέον αἰσιοδόξους ἐλπίδας διὰ τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ τόσον καλοῦ στρατοῦ.

Οἱ ἀξιωματικοί μου ἔμειναν κυριολεκτικῶς κατενθουσιασμένοι.

ΤΟ ΓΑΛΛΙΚΟΝ ΔΑΝΕΙΟΝ ΚΛΕΙΕΙ ΤΑΣ ΕΓΓΡΑΦΑΣ ΤΟΥ ΤΗ 30 Σ)ΒΡΙΟΥ

Παρίσιοι, 25. Παρὰ τὰς πολυπληθεῖς αἰτήσεις διὰ παράτασιν τῆς διορίας τῶν ἐγγραφῶν, αὗται θὰ λήξουν τὴν 30 Σεπτεμβρίου.

ΠΡΟΝΟΜΙΟΥΧΟΣ ΚΑΙ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
Κ. Β. ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ
ΤΥΠΟΙΣ «ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΗΣ»